

2020

PRESS RELEASE

موسم السودة



فعاليات الموسم

إعداد

د. راشد بن سعيد الزهراني

باحث ومستشار

www.rzahrani.com



PRESS RELEASE

فعلالآت الموسم



2020



إعداد وتحرير

د. راشد بن سعيد الزهراني rashzah@ragami.com

إفادة رقمية للاستشارات في مجال الاتصالات و تقنية المعلومات

هاتف 0114169099 جوال + 966505449984

www.rzahrani.com

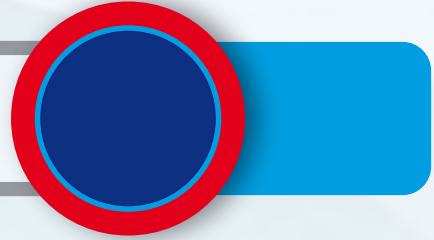
جميع الأخبار الواردة في هذا التقرير تم نقلها كما هي من مصادرها دون أي حذف أو تعديل، مع إخلاء مسئوليتنا عن أي معلومات خاطئة نقلتها المصادر التي اعتمدنا عليها.



الفهرس

الصفحة	العنوان	م
٧	المقدمة	١
١١	الملخص التحليلي - احصائية الفعاليات - منطقة الفعاليات	٢
٢٧	قائمة أخبار فعاليات موسم السودة ٢٠١٩م - أولاً: الفعاليات الرياضية - ثانياً: الفعاليات الترفيهية	٣
٦٩	قائمة عناوين أخبار فعاليات موسم السودة ٢٠١٩م	٤

المقدمة





فعاليات موسم السودة ٢٠١٩ م

اشتمل موسم السودة ٢٠١٩ م على فعاليات عديدة ما بين الثقافية والترفيهية والرياضية، اشرف على تنفيذها إدارة مشروع الموسم، كما شاركت عدة جهات حكومية بالتجهيز والدعم طوال فترة اقامة الموسم، ويأتي في مقدمتها إمارة منطقة عسير، وكان هناك ثلاثة مناطق لاقامة الفعاليات وهي:

١. منطقة أرض الفعاليات:

حيث تضمنت عدد ٢١ فعالية، كمنطقة الملتقى، وشارع امسودة، ومعرض الخطوة، وبرج المغامرات، والمسار الجبلي، والحبال المعلقة والطيران المظلي، والطيران الشراعي، وسباق سبارتن سبرينت، اضافة الى منطقة المطاعم والكافيهات، اضافة الى فعاليات أخرى.

٢. منطقة قرية رجال التراثية،

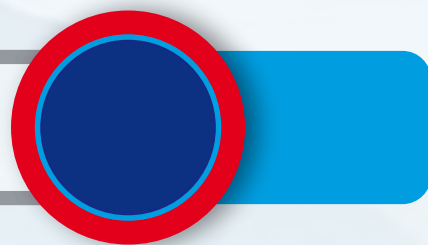
والتي احتضنت مهرجان رجال الطيب والذي امتد لحوالي ٢٠ يوماً واشتمل على العديد من الفعاليات ومنها الفنون الشعبية وصناعة الحرف التقليدية وغيرها.

٣. منطقة قرية المفتاحة ومسرح طلال مداح:

والتي احتضنت معرض فنون المفتاحة بالتعاون مع معهد مسك الفنون، ويجمع المعرض بين الفنون البصرية وتراث وحرف أهالي المنطقة الجنوبية اضافة الى الورش التعليمية. كما احتضن مسرح طلال مداح الأمسيات الفنية والتي شارك فيها مجموعة من الفنانين السعوديين والخليجيين.

ويستعرض هذا الجزء من التقرير الفعاليات التي أقيمت في المنطقة الأولى (منطقة الفعاليات) بالتفصيل.

المخلص التحليلي

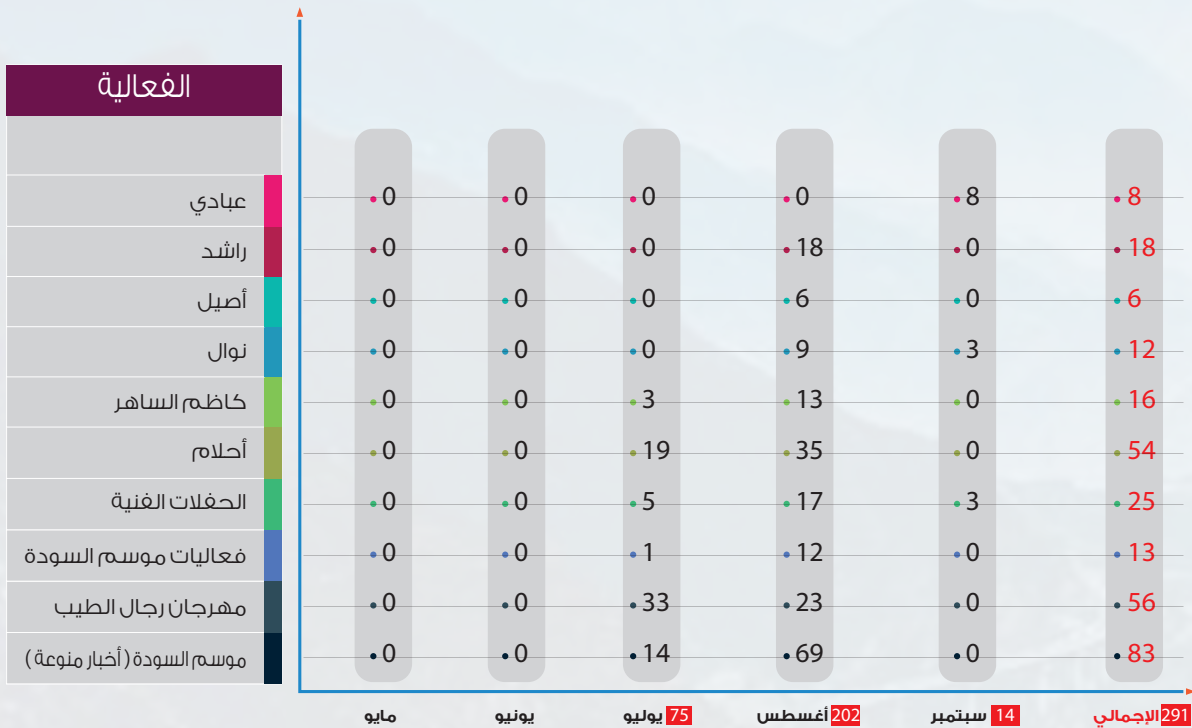




إحصائية الفعاليات

في هذا الجزء من إحصائية الرصد، حاولنا تجميع كل فعالية او مجموعة أخبار لها تجانس وتوزيعها على فترة تغطية الرصد في هذا التقرير، واشتملت على المجموعة التالية مرتبة وفق أعلى خمسة، والرسم البياني يوضح أرقام الجميع:

- الأخبار المتنوعة عن موسم السودة بعدد ٨٣ خبر.
- الأخبار المتعلقة بمهرجان رجال الطيب، بعدد ٥٦ خبر.
- الأخبار المتعلقة بالفنائة الاماراتية أعلام، بعدد ٥٤ خبر.
- الأخبار المتعلقة بالحفلات الفنية، بعدد ٢٥ خبر.
- الأخبار المتعلقة بالفنان راشد الماجد، بعدد ١٨ خبر.





منطقة الفعاليات

إحتوى موسم السودة على عدد من الفعاليات التي تميزت بمناسبتها لطبيعة المنطقة ، نسردها على النحو التالي:

أولا: معلومات عن الموسم

1. خصت ٣ مناطق رئيسية للفعاليات في الموسم، هي:
 - منطقة أرض الفعاليات بالسودة،
 - وقرية رُجال التراثية،
 - وقرية المفتاحة ومسرح طلال مداح.
2. وترتكز روزنامة فعاليات موسم السودة على ٤ محاور رئيسية، استندت إلى
 - مقومات السودة الطبيعية، والمناظر الخلابة،
 - والتراث والثقافة،
 - والمغامرات الرياضية،
 - والطقس الذي يميز عسير عن غيرها من مناطق المملكة.
3. وتهدف مواسم السعودية إلى
 - تحويل المملكة إلى إحدى أهم الوجهات السياحية في العالم، يمكن للزائر خلالها التمتع بكثير من ألوان الفعاليات الكبرى والتجارب السياحية الفريدة والمستمرة على مدار العام، في معظم مدن ومناطق المملكة، لتجمع بين عراقة الماضي بثقافته الفريدة، وسحر الطبيعة الخلابة.
 - حدد مدير مشروع موسم السودة المهندس حسام مدني، في مؤتمر صحفي أمس، الأهداف المرجوة من الموسم، بأنها:
 - دعم لقطاع السياحة الداخلية والترفيه والثقافة،
 - ورفع مستوى جودة الحياة،
4. دشّن الموسم موقعا إلكترونيا يستطيع الزوار خلاله التعرف على الفعاليات ومنصات بيع التذاكر الخاصة بالأنشطة والحفلات،
5. تخصيص ٣ مواقف سيارات لتسهيل الوصول إلى مناطق الفعاليات، ومنها سيتم نقل الزوار



عبر باصات إلى المناطق الرئيسية، إضافة إلى وجود «كارافانات» مجهزة بالكامل لتأجيرها على الزوار حسب رغبتهم.

ثانياً: فعاليات الموسم

المنطقة الأولى: أرض الفعاليات

م	الفعالية	التفاصيل
١	المتلقى:	وهي منطقة ملتقى زوار الموسم، ويتمتع المكان بتعدد جلساته الداخلية والخارجية في جو رائع يستقطب جميع الفئات. أولى المغامرات «منطقة الأطفال»: هي فعالية خاصة بالأطفال تركز على جانب المغامرات وتجمع في تصميمها التعليم بالترفيه والتحدي. وهي تضم أركان تسلق الحبال والتدحرج والنزول السريع والموسيقى.
٢	شارع امسودة:	يقع شارع امسودة بمحاذاة البحر الأحمر ومن أعلى نقطة في سلسلة جبال السروات وسط غابات جبال السوداء، وسيحتضن أمسيات وفعاليات ثقافية وترفيهية وفنية متعددة ضمن إطار موسم فريد تشهده هذه المنطقة.
٣	معرض الخطوة:	الذي يشمل عروضاً حية يمكن فيها التعرف والاستمتاع برقصة الخطوة الجنوبية التي يتميز بها أهالي المنطقة إذ تعد إرثاً ثقافياً حاضراً في مختلف المناسبات المبهجة، ومبادرة تجلت، وهي ملتقى لما يزيد عن ٢٠ فناناً وفنانة من التشكيليين السعوديين الذين سيقضون بضعة أيام متتالية في رسم أعمالهم الفنية.
٤	نشاط برج المغامرات والمراقبة:	يحتوي البرج وارتفاعه ١٢ متراً على جدار تسلق جبلي للأطفال والمراهقين من عمر ٨ إلى ١٦ سنة وهو مجهز بنظام Auto Play- ing الذي يوفر للمشتركين خاصية النزول من البرج بأمان وسرعة أعلى. كما يحتوي البرج على نشاط الإنزال الجبلي.
٥	المسار الجبلي:	يمكن لزوار الموسم الاستمتاع بالمشي مع أفراد عائلاتهم على طريق جبلي ممتد بطول ١,٢ كلم ومحاط بالأشجار.
٦	الحبال المعلقة:	يمكن لزوار الموسم من الجنسين تجربة التسلق عبر ١٠ مراحل يبلغ طول كل منها ١٠ أمتار على ارتفاع منخفض بـ ٣ أمتار للأطفال والعائلات، ومرتفع بـ ٦ أمتار للزوار الذين يتمتعون باللياقة الجسدية اللازمة للتسلق والتحدي، حيث تتدرج صعوبة المراحل من مرحلة إلى أخرى.



رقم	الفعالية	التفاصيل
٧	تعلق وطير:	تتيح هذه التجربة الفريدة والممتعة لزوار الموسم إلقاء نظرة على مناظر جبال السودة والوديان وجلسات الزائرين عبر حبل ممدود بطول ٢٥٠ متراً تقريباً يمر بمنطقة المغامرات من الأعلى للأسفل.
٨	الدراجات الهوائية:	يمكن لزوار الموسم الاستمتاع بتجربة قيادة الدراجات الهوائية عبر مسارات جبلية مرتفعة مليئة بالمغامرات ومحاطة بالأشجار والاستمتاع بالمناظر الخلابة من خلال ١٥٠ دراجة متاحة للاستخدام.
٩	الطلقات الملونة « بينت بول »:	بإمكان الضيوف خوض رياضة « بينت بول » بالبندقية والقناع واللبس الخاص، حيث سيتمكن الأفراد والمجموعات من اللعب بذكاء والتنافس في محاولة البقاء وتجنب الطلقات الملونة والقضاء على المنافسين.
١٠	القفز بالحبال:	سيتمكن زوار الموسم من تجربة القفز بحبل مطاطي عن ارتفاع ٦٥ متراً ضمن إطار تجربة مذهلة من السقوط الحر والتحليق ضد الجاذبية.
١١	المقلع البشري:	يمكن للمشاركين في الموسم خوض تجربة السحب لمسافة ٤٠ متراً ومن ثم القذف بسرعة تصل إلى مئة كلم في الساعة خلال نصف ثانية ليحلقوا على ارتفاع يصل إلى ١٢٠ متراً ضمن إطار مغامرة مدهشة.
١٢	الطيران المظلي:	سيتم اصطحاب زوار الموسم في رحلة في الهواء الطلق عبر مقعد الطائرة الشراعية ليستمتعوا بمناخ السودة ويكتشفوا جمال مسطحاتها الجبلية ومناظرها الفريدة.
١٣	تعلق وطير « نشاط الانزلاق الهوائي Zip line »:	يعتبر نشاط المسار الانزلاقي أفضل أنشطة الجذب السياحي بطول يقارب ٢٥٠ متراً حيث يقطع منطقة المغامرات من الأعلى إلى الأسفل ل يتيح للزوار تجربة فريدة من نوعها والاستمتاع بمنظر جبال السودة الرائع. زود هذا النشاط بنظام التوقف الأوتوماتيكي الآمن حيث يعمل على تخفيض سرعة المستخدم تدريجياً.
١٤	القفز السريع:	يتيح هذا النشاط للزوار والمغامرين تجربة القفز السريع من البرج على ارتفاع ١٢ متراً مع وجود منصة آمنة على الأرض.
١٥	التزلج الأرضي:	يقوم المتزلجون بالسيطرة على حذاء التزلج والمحافظة على التوازن عن طريق العصي ثم القيام بالحركات المملقة. ويعتمد هذا النشاط بشكل أساسي على سلسلة من الانعطافات والدوران مع السيطرة التامة على التوازن.



م	الفعالية	التفاصيل
١٦	مسار التركينغ:	خُصَّ هذا المسار الذي يبلغ طوله ١٢ كلم لمحبي الرياضة والمشبي وهو يتيح لهم قضاء وقت ممتع مع عائلاتهم داخل منطقة الفعالية.
م	الفعالية	التفاصيل
١٧	الطيران الشراعي:	هو نشاط ترفيهي يقوم على استخدام طائرة شراعية حيث يصطحب الطيار الشراعي الزائر معه في رحلة بالهواء الطلق تعتمد على استعمال التيارات الهوائية والتعامل مع الظروف المناخية.
١٨	القفز العمودي:	يربط المشاركون حبلًا مطاطياً بساقهم ثم يقفزون عن ارتفاع ٦٥ متراً ويخوضون تجربة السقوط الحرّ ثم التحليق ضد الجاذبية للعودة إلى القمة.
١٩	عرض الطيران بالبدلة المجنحة:	من على حواف جبال السودة وأعلى قمة بالمملكة، سيستمع زوار موسم السودة بالاستعراض المثير بمشاركة فريق عالمي من الرياضيين المحترفين عبر عرض الطيران بالبدلة المجنحة.
٢٠	سباق سبارتن سبرينت:	تنطلق فعالية سباق «سبارتن سبرينت» الرياضية ضمن إطار برنامج موسم السودة، حيث يُتوقع أن يجذب هذا السباق هواة هذا النوع من الرياضة ومحبي التحديات والمنافسة. وتستمر فعالية السباق لمدة ثلاثة أيام من ١ إلى ٣ أغسطس حيث تركز فعالية اليوم الأول والثاني على تعريف الجمهور بالجو العام للسباق، في حين ينطلق السباق الرسمي للمشاركين في اليوم الثالث. وسيقام سباق «سبارتن سبرينت» في منتزه الملك عبدالعزيز في منطقة السودة التي تتمتع بمقومات طبيعية، ومناظر خلابة تتراوح بين جمال الغابات والمرتفعات ذات الإطلالات الشاهقة والظروف المناخية المتميزة. ويتكون سباق «سبارتن سبرينت» من ثلاث فئات هي: «بطولة النخبة»، و«بطولة الفئات العمرية»، و«السباق المفتوح» ويمتد مساره على مسافة ٥ كلم ويتضمن أكثر من ٢٠ عقبة وعائقاً.
٢١	المطاعم والكافيهات	حرص موسم السودة على توفير تجربة صيفية متكاملة حيث ستكون هنالك مطاعم عالمية راقية مثل المطعم اليوناني «ميراكي» والمطعم الايطالي «سيرافينا» بالإضافة إلى مطعم بيات وعدد من عربات الطعام المتنقلة إلى جانب «كلستر كافيه».



المنطقة الثانية: قرية رُجال التراثية

م	الفعالية	التفاصيل
١	مهرجان "رجال الطيب":	والذي يقام بإشراف وزارة الثقافة ويستمر لمدة عشرين يوماً في الفترة من ٢١ إلى ٣١ أغسطس المقبل، قيمة ثقافية فريدة تجعله استثناءً بين المهرجانات ذات الطابع التراثي، ويبرز خصوصية «أطواق الورد» التي تزيّن رؤوس سكان المنطقة، عبر فعاليات متنوعة تشرح أنواع هذه الأطواق وطرق تصنيعها والمناسبات التي تُستخدم فيها.

المنطقة الثالثة: قرية المفتاحة ومسرح طلال مداح

م	الفعالية	التفاصيل
١	معرض "فنون المفتاحة"	بالتعاون مع «معهد مسك للفنون» ينظم موسم السودا معرض «فنون المفتاحة» التي تجمع الفنون البصرية وتلهم الزائرين وتتضمن أنشطة متعددة يستلهم الزائرون منها إبداعات مختلفة في فنّ وتراث وحرف أهالي المنطقة الجنوبية إلى جانب الورش التعليمية.
٢	الأمسيات الفنية:	يقيم موسم السودا أمسيات فنية على مسرح طلال المداح العريق في قرية المفتاحة، تحييها مجموعة من أهم المغنين في العالم العربي ومن بينهم الفنانة أعلام التي تحيي أمسية في ١٦ أغسطس، وكذلك الفنان العريق كاظم الساهر فسيعتلي خشبة مسرح طلال المداح في ٢٢ أغسطس، أما راشد الماجد وأصيل أبوبكر فسيقدمان أمسية تاريخية في تاريخ ٢٩ أغسطس، على أن يقدم الفنان عبادي الجوهر ونوال الكويتية آخر الأمسيات الفنية في موسم السودا في ٣٠ أغسطس.



ثالثاً: معلومات عن سباق سبارتن سبرينت:

موقع إقامة سباق سبارتن سبرينت:

- منتزه الملك عبدالعزيز

الأنشطة الرياضية في سباق سبارتن سبرينت

- الركض

- التسلق

- الاندفاع

- السقوط

- الزحف

- عبور التلال والوحد والأسلاك الشائكة

الفئات التي يتكون منها سباق «سبارتن سبرينت»:

- بطولة النخبة.

- بطولة الفئات العمرية.

- السباق المفتوح.

مسارات سباق سبارتن سبرينت:

- موعد السباق: انطلق في الساعة الواحدة ظهراً.

- المسافة: عبارة عن مسافة ه كيلومترات في ساعتين.

- المشاركون: شارك فيه أكثر من ٧٤٠ متسابقاً من مختلف الجنسيات والفئات العمرية.

- الدول المشاركة: الإمارات العربية المتحدة، والبحرين، والكويت، وعمان إلى جانب عدد من مواطني الدول الأوروبية.

- الفائزون بالسباق: المشاركون الإماراتيون، محمد الحساني وصالح السويدي، المركز الأول والثاني بالتتابع، في حين حصد البريطاني جورج كريوي المركز الثالث.

- المسافة: مسافة ه كيلومترات.

العوائق والعقبات: يتضمن أكثر من ٢٠ عقبة وعائقاً، ومنها التالي:

- الزحف تحت الأسلاك الشائكة.

- تحدي «أطلس كاري» الذي يتعين فيه على المتسابقين التقاط حجر ثقيل وحمله باتجاه



- العلم والعودة به إلى الموقع الأولي.
- «رافعة هرقل» التي يجدر بالمتنافسين فيها سحب الرافعة وخفض الوزن المعلق بها ببطء وتجنب سقوطه على الأرض.
- تسلق الحبال.
- تحدي رمي الرمح الذي يحتاج إلى يد ثابتة وذراع قوية.
- تحدي قلب الإطارات الكبيرة.
- تسلق الجدران. والكثير من العقبات الأخرى التي تختبر مدى قدرة الشخص على التحمل.

سباق سبارتن كيدز :

- فئات السباق:
- الأولى للأطفال من ٤ إلى ٦ أعوام، بمسافة ٨٠٠ متر.
- الثانية من ٧ إلى ٩ أعوام، بمسافة ١٦٠٠ متر.
- الثالثة من ١٠ إلى ١٤ عاماً، بمسافة ٣٢٠٠ متر.

العوائق التي أمام المتسابقين:

- عبور الأنفاق
- تسلق الجدران والحبال
- السير على منصة مرتفعة والحفاظ على التوازن لتفادي السقوط
- عقبة «رافعة هرقل» التي تم تعديلها لتناسب مع قدرات الأطفال حيث يتعين عليهم سحب حبل علق فيه كيس يزن ١٤ كيلوغراماً. وغيرها الكثير من العقبات الأخرى

سباق السيدات في سبارتن سبرينت:

- موعد السباق: انطلق في الساعة ٩ صباحاً واستمر للساعة ١١ صباحاً.
- المسافة: عبارة عن مسافة ٥ كيلومترات في ساعتين.
- المشاركات: شاركت فيه مجموعة من النساء من مختلف الجنسيات.
- الفائزة بالسباق: حصلت المتسابقة إيفالينا خيليبوفسكا من جمهورية بولندا على المركز الأول، حيث كانت أولى الواصلات إلى خط النهاية.

العوائق:

- حواجز وأسلاك شائكة.
- سحب الوزن.
- عقبة منكي بارث وهي عبارة عن حديد تعبر من خلاله المتسابقة.



مشكلات طرحها مدير المشروع على وكيل الامارة وممثلي الجهات الحكومية المشاركة:

- مشكلة المياه والتي يجب وضع حلول عاجلة لها وتعتبر أولوية قصوى، حيث إن انقطاع المياه يعتبر أمراً غير مقبول.
- هناك سوءاً في شبكة الاتصالات الهاتفية، ويجب أن تتوفر الخدمة كما يجب أن تكون عليه.

عبارات وصف بها الموسم:

- « سياحة البرد أو الربيع والتي تميز السودة عن غيرها » - بن هشبل

رابعا: معلومات عن رالي عسير

الجولة الاستعراضية:

- عدد المشاركين:
- ٤٥ سيارة.
- المشرف على السباق: الاتحاد السعودي للسيارات والدراجات النارية
- الفائزون في المرحلة:
- السائق ياسر بن سعيدان، بزمن وقدره ١,٥٩,٤ دقيقة
- صالح السيف في المركز الثاني بزمن ٢,٥٥,٩ دقيقة
- محمد التويجري في المركز الثالث مسجلاً زمناً قدره ٢,١٣,٢ على متن سيارته تويوتا.
- نقطة الانطلاق: بجانب حديقة المشهد بمدينة أبها
- مسافة السباق: قرابة ٢,٤ كيلومتر.

انطلاق رالي عسير الجولة الافتتاحية من بطولة السعودية للرايات الصحراوية:

- وقت الانطلاق الساعة التاسعة صباحاً من ميدان المضة.
- المسافة ١٠٢ كلم
- رأي أحد المتسابقين:
- « الكابتن أحمد الشقاوي بطل العالم للرايات الصحراوية T2 عام ٢٠١٨ أن الجهود المبذولة من اتحاد السيارات وهيئة الرياضة في البطولة الحالية رائعة جداً وستنعكس بالشكل المميز على السائقين السعوديين وترفع مستوى الخبرات لديهم ».



خامسا: معلومات عن السينما المفتوحة

تعرض الأفلام السعودية بين الساعتين السابعة والثامنة مساءً، وهي متوفرة مجاناً للزوار، ووقت عرض الأساسية من الساعة ٨:٢٠ وحتى ١٠:٢٠ مساءً، بينما تبلغ أسعار البطاقات للعروض الأساسية ٥ ريالاً سعودياً.

سادسا: فعاليات مسك

١. معرض الخطوة العسيرية

المنظم للفعالية: معهد مسك للفنون التابع لمؤسسة محمد بن سلمان بن عبد العزيز «مسك الخيرية».

الهدف: تسليط الضوء على الفنون العسيرية بطريقة عصرية يعتمد في جزء منه على تفسير تفاصيل فن الخطوة لزوار المعرض وفي جزء آخر الرسم المباشر لحركة مؤدي الخطوة في مشهد فني تفاعلي لتوثيق فن الخطوة عبر الرسم.

محتويات المعرض:

- صور تفاعلية،
- مقاطع مرئية، تعكس الثقافة الشعبية لرقصة الخطوة، وقدرة الحركة في التعبير عن شعور الأصالة الذي يخالغ أبناء المنطقة الجنوبية، وارتباط ذلك بطبيعة المكان الجبلي.
- أزياء تعكس التفرد الذي تتمتع به منطقة عسير.
- الجدار الموسيقي: واشتمل على الآلات مثل (الزير، والبرميل، والزلفة والمفران، والتنكة)، ودورها في تأليف مقطوعات من أصوات وسكتات متنافرة ومتناغمة ميزت الخطوة الجنوبية كرقصة شعبية عن غيرها.
- الحلي والمجوهرات التي ترتديها العروس ليلة زفافها، وبعضاً من المصوغات التي تحرص المرأة العسيرية على ارتدائها من وقت طويل وحتى هذا الوقت.
- قوس الظلال الذي يمثل انعكاس الترابط المعتمد بالخطوة وإضفاء نوع من الاحتواء العائلي بتكوين الأقواس المتقابلة بين أفراد العائلة الواحدة، وتم اختيار هذا التشكيل الأدائي، لما تمثله الأقواس من الرحابة والكرم واللحمة، إذ تعرض الظلال المؤدية للخطوة متماشية مع الآلات والإيقاعات في صوة غير اعتيادية.
- قسم الخطوة البانورامية، بحيث يعيش الزائر صورة حية كاملة لأداء الخطوة، عبر التعرف عليها بأدق تفاصيلها، يقدم المعرض عرض حي للخطوة وفرصة المشاركة فيها.

أنشطة وبرامج معهد مسك للفنون واشتملت على:

- ورش عمل يومية لمدة ٤٠ دقيقة للتدريب على عدة أنواع من الفنون، ودورات قصيرة خاصة بالفنانين والتي تتطلب التسجيل المسبق.



- إقامة بازار خاص بالفنانين مع نهاية كل أسبوع، وذلك في قرية المفتاحة.
- وتشتمل برامج قرية المفتاحة على معرض أرض الطود الخاص بأعمال فنية متنوعة تعكس بيئة عسير، حيث يستعرض المعرض ثقافة المنطقة الجنوبية عبر الفن، حيث يركز معرض أرض الطود على مفهوم الزمان والمكان في تشكيل هوية وتاريخ منطقة عسير ويستعرض مخزونها التراثي والثقافي والفني.

أما منطقة السودة فتحتوي على معرض الخطوة، وورش عمل يومية بمعدل ٤٠ دقيقة خاصة للهواة والأطفال يتعلمون من خلالها أساليب متنوعة لتحفيز المواهب الفنية الشابة، ونشر ثقافة الفن المرئي، إضافة إلى إقامة مبادرة تجلت.

٢. مبادرة تجلت:

تعد مبادرة تجلت ضمن المبادرات التي يقدمها معهد مسك للفنون، سعياً للعمل على تعزيز الهوية الثقافية والفنية السعودية، وإيجاد أجواء تفاعلية بين الفنان التشكيلي والجمهور، ما يعد دافعاً مهماً لإيجاد بيئة خصبة للفنون السعودية بأشكالها وتنوعاتها.

وتشكل مبادرة تجلت أحد المبادرات التي يقدمها المعهد، والرامية إلى تطوير وبناء وتشجيع الحالة الفنية في المملكة، ومنح الطاقات الشبابية فرصة أكبر للتعبير عما يخالجهم لتنمية مواهبهم.

المنظم للفعالية: معهد مسك للفنون التابع لمؤسسة محمد بن سلمان بن عبد العزيز «مسك الخيرية».

رقم النسخة: الثالثة

الموقع: منتزه السودة بمنطقة عسير،

المدة: ثلاثة أيام،

المشاركون: ٢٠ فنان وفنانة تشكيليين، قدموا من عدد من مناطق المملكة للمشاركة في مبادرة تجلت، التي ينظمها المعهد بالتزامن مع موسم السودة.

الفكرة والمكان: وتأتي النسخة الثالثة من مبادرة «تجلت» في جبل السودة بعسير عبر إقامة معرض رسم حي يعمل من خلاله الفنانون على تجسد الهوية الخاصة بمنطقة عسير والقيام بأعمال تشكيلية مستوحاة من بيئة المنطقة، وذلك بعد إقامة النسختين الأولى والثانية في محافظة العلا ضمن فعاليات شتاء طنطورة ومحافظة العوامية.

طريقة التنفيذ: وتتمثل مبادرة تجلت في:

- منصة تجمع الفنانين مع بعضهم لمناقشة أحوال المشهد الفني ومستجداته،
- وإنتاج الأعمال الفنية في الوقت ذاته.

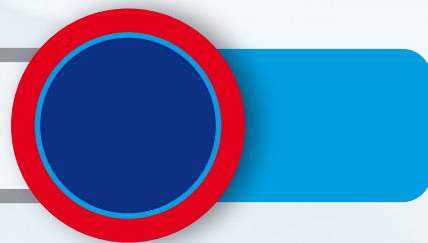


- وإتاحة الفرصة للزوار لمشاهدة الفنانين وهم يمارسون إبداعاتهم الفنية.

٣. احصائيات عن فعاليات مسك الخيرية

- عدد زوار برامج معهد مسك للفنون التابع لمؤسسة محمد بن سلمان الخيرية «مسك الخيرية» خلال موسم السودة، حاز الـ ٦٨ ألف زائر.
- استحوذ معرض الخطوة العسيرية على الرقم الأكبر من زوار برامج معهد مسك، إذ تجاوز أعداد زائريه أكثر من ٣٦ ألف زائر.
- وفي معرض أرض الطود الذي احتضنه معرض قرية المفتاحة بأبها، فقد سجل أكثر من ٢٢٨٥٠ زائر وزائرة.
- شارك ٧٢٥٠ طفل في ورش الأطفال.

قائمة أخبار
فعاليات موسم السودة ٢٠١٩





أولاً: الفعاليات الرياضية

صاحب فعاليات موسم السودة اقامة عدد من الانشطة الرياضية ، تنوعت ما بين العاب فردية وأخرى جماعية، لاقى استحسان الحضور، وشارك بها مجموعة من الرياضيين المحليين والدوليين، ونستعرض هنا الفعاليات الرياضية التي أقيمت في الموسم، وذلك على النحو التالي:

1 : سباق سبارتن سبرينت

تنطلق فعالية سباق « سبارتن سبرينت » الرياضية ضمن إطار برنامج موسم السودة، حيث يُتوقع أن يجذب هذا السباق هواة هذا النوع من الرياضة ومحبي التحديات والمنافسة. وتستمر فعالية السباق لمدة ثلاثة أيام من ١ إلى ٣ أغسطس حيث تركز فعالية اليوم الأول والثاني على تعريف الجمهور بالجو العام للسباق، في حين ينطلق السباق الرسمي للمشاركين في اليوم الثالث. وسيقام سباق « سبارتن سبرينت » في منتزه الملك عبدالعزيز في منطقة السودة التي تتمتع بمقومات طبيعية، ومناظر خلابة تتراوح بين جمال الغابات والمرتفعات ذات الإطلالات الشاهقة والظروف المناخية المتميزة. ويتكون سباق « سبارتن سبرينت » من ثلاث فئات هي: « بطولة النخبة »، و« بطولة الفئات العمرية »، و« السباق المفتوح » ويمتد مساره على مسافة ٥ كلم ويتضمن أكثر من ٢٠ عقبة وعائقاً.

<https://youtu.be/1Uw8I1UA3P0>

اليوم ينطلق سباق سبارتنن موسم السوداء



ينطلق صباح اليوم السبت سباق سبارتنن، وسيكون على فترتين، الأولى مخصصة للنساء وسيبدأ التسجيل عليها في تمام الساعة ٧:٠٠ صباحا، وينطلق السباق الساعة ٨:٠٠ صباحا، وينتهي الساعة ١١:٠٠.

أما الفترة الثانية المخصصة للرجال فسيبدأ التسجيل عليها في تمام الساعة ١٢:٠٠ قبل الظهر، وينطلق السباق عند ١٣:٠٠ ظهرا، وينتهي الساعة ١٧:٠٠ بعد العصر

وللحصول على التذاكر يمكن للزوار الدخول على موقع السباق وللوصول لمكان السباق في متنزه الملك عبدالله في السوداء

الرجال		النساء	
12 : 00 ظهرا	التسجيل	7 : 00 صباحا	التسجيل
13 : 00 ظهرا	الانطلاق	8 : 00 صباحا	الانطلاق
		11 : 00 صباحا	الانتهاء

لأول مرة.. سباق «سبارتنن سبرنت» في مرتفعات السوداء

انطلقت أمس (السبت) فعالية سباق «سبارتنن سبرنت» الرياضية ضمن برنامج وفعاليات موسم السوداء. وتستمر فعالية السباق حتى ٣ أغسطس، حيث ركزت فعالية اليوم الأول والثاني على تعريف الجمهور بالجو العام للسباق، في حين ينطلق السباق الرسمي للمشاركين في اليوم الثالث. ويقام سباق «سبارتنن سبرنت» في متنزه الملك عبدالعزيز بمنطقة السوداء التي تتمتع بمقومات طبيعية، ومناظر خلابة تتراوح بين جمال الغابات والمرتفعات ذات الإطلالات الشاهقة والظروف المناخية المتميزة والجو العليل.



وتتخلَّل السباق مجموعة من الأنشطة الرياضية المختلفة، منها الركض، والتسلق، والاندفاع، والسقوط، والزحف، إضافة إلى عبور التلال والوحل والأسلاك الشائكة والعديد من التحديات المثيرة والمرحة في الوقت نفسه، وليس بالضرورة أن يكون المشاركون في سباق سبارتن في سباق سبارتن من الرياضيين المتمرسين، فالركض رياضة مسلية للجميع؛ مبتدئين ومحترفين على حد سواء. ويعتبر السباق انطلاقاً جيدة للمتسابقين الجدد وللرياضيين المحترفين حيث يتاح لهم اختبار قوتهم البدنية وتحدي أنفسهم.

ويتكون سباق «سبارتن سبرنت» من ٣ فئات هي: «بطولة النخبة»، و«بطولة الفئات العمرية»، و«السباق المفتوح»، ويمتد مساره على مسافة ٥ كيلومترات، ويتضمن أكثر من ٢٠ عقبة وعائقاً.

ويضم السباق عوائق وعقبات تختلف درجة صعوبتها وتشمل الزحف تحت الأسلاك الشائكة، وتحدي «أطلس كاري» الذي يتعين فيه على المتسابقين التقاط حجر ثقيل وحمله باتجاه العلم والعودة به إلى الموقع الأولي، و«رافعة هرقل» التي يجدر بالمتنافسين فيها سحب الرافعة وخفض الوزن المعلق بها ببطء وتجنب سقوطه على الأرض، إضافة إلى تسلق الجبال، وتحدي رمي الرمح الذي يحتاج إلى يد ثابتة وذراع قوية، وتحدي قلب الإطارات الكبيرة وتسلق الجدران والكثير من العقبات الأخرى التي تختبر مدى قدرة الشخص على التحمل.

كما يوفر سباق سبارتن تجربة فريدة من نوعها للأطفال من خلال «سبارتن كيدز» الذي يضم ثلاث فئات: الأولى للأطفال من ٤ إلى ٦ أعوام، والثانية من ٧ إلى ٩ أعوام، والثالثة من ١٠ إلى ١٤ عاماً، ويبلغ طول مسار السباقات لكل من هذه الفئات على التوالي ٨٠٠ و١٦٠٠ و٣٢٠٠ متر. ويتضمن سباق «سبارتن كيدز» ١٧ من العوائق المتفاوتة الصعوبة وتشمل عبور الأنفاق، وتسلق الجدران والجبال، والسير على منصة مرتفعة والحفاظ على التوازن لتفادي السقوط، إضافة إلى عقبة «رافعة هرقل» التي تم تعديلها لتناسب مع قدرات الأطفال حيث يتعين عليهم سحب حبل علق فيه كيس يزن ١٤ كيلوغراماً، وغيرها الكثير من العقبات الأخرى.



مشاركة أوروبية خليجية في سباق Spartan Sprint موسم السودة



واصل موسم السودة في يومه الثالث استقبال زواره وسط أجواء طبيعية غطي فيها الضباب سماء الموسم، مضييفا جمالا طبيعيا نال استحسان كافة الحضور، بينما عملت كافة مناطق الفعاليات على استقبال الزوار بتكامل بكافة الإمكانيات، وعبر الزوار عن سعادتهم بما تشهده السودة من تطور واختلاف كبيرين وجاذبين.



القيادة والموسم

وجه أمير منطقة عسير الأمير تركي بن طلال عددا من مدراء الجهات الحكومية ذات العلاقة بالحضور إلى موسم السودة لتقديم كافة التسهيلات بالتنسيق مع إدارة موسم السودة، هذا وحضر وكيل إمارة منطقة عسير محمد بن لبدو وعدد من مدراء الدوائر الحكومية، وكان في استقبالهم مدير مشروع السودة المهندس حسام المدني، حيث رحب بهم وتم عقد اللقاء في خيمة الملتقى بالسودة. قائلًا: «حياكم الله في مكانكم اليوم، فقبل ٤٥ يوما لم يكن في هذا المكان شيء مما نشاهده الآن، واليوم نشاهد شيئًا مختلفًا». وأضاف: في الحقيقة لدينا معضلة كبيرة وهي مشكلة المياه والتي يجب وضع حلول عاجلة لها وتعتبر أولوية قصوى، حيث إن انقطاع المياه يعتبر أمراً غير مقبول، وأضاف أن هناك سوءاً في شبكة الاتصالات الهاتفية، ويجب أن تتوفر الخدمة كما يجب أن تكون عليه، ومن جانبه قال وكيل إمارة عسير، إن الأمير يتابع أولاً بأول وخطوة بخطوة العمل ومراجعة كل الطلبات، وهو حريص على نجاح الموسم

نجاح متوقع

أكد رئيس مركز السودة عبدالله بن هشبل لـ «لوطن» أن نجاح موسم السودة منذ اليوم الأول لانطلاقه شيء متوقع، وقال كما تعودنا من حكومتنا الرشيدة، فهي تسعى لأن تضع المملكة العربية السعودية في مصاف الدول العظمى على جميع الأصعدة، وهو ما يحدث الآن، وقد شاهدنا الجهود الجبارة والسريعة باحترافية عالية في موسم السودة ٢٠١٩، وهو ما يتماشى مع رؤية ٢٠٣٠ الذي نتمنى أن يحقق الأهداف المرجوة منه، وقال ابن هشبل: «الجميع هنا يتمنون وبأملون أن تبقى السودة على مدار العام بذات الفعاليات وأنشطة خاصة، وهناك ما يسمى سياحة البرد أو الربيع والتي تميز السودة عن غيرها، لأنها بيئة جذابة في أي موسم وفي أي وقت من السنة والواقع والحقيقة تشهد بذلك، وثقتنا ليس لها حدود بولاة أمرنا لما لديهم من النظرة الثاقبة والطموح الوثاب الذي حدوده عنان السماء، ونحن نعاهدهم على الولاء والطاعة والعمل بكل إخلاص لخدمة هذه المنطقة السياحية المميزة، وأضاف ابن هشبل أن السودة تتغير بسرعة فائقة لمواكبة تطورات القيادة وتحقيق رؤية المملكة ٢٠٣٠ والتي تعتبر السياحة جزءاً منها، وقال نحن سنبقى رهن الإشارة لتقديم ما يمكن تقديمه، ونناشد الجميع الشراكة المجتمعية للحفاظ على ما تم إنجازه بالسودة لتبقى شمعة سياحية ومواجهة جميلة.

مشاركة محلية ودولية

اختتمت، فعاليات سباق Spartan Sprint الرياضية للنساء والرجال، وإحدى فعاليات موسم السودة، والتي أقيمت في متنزه الملك عبدالعزيز في منطقة السودة. استقطب السباق الذي أقيم في أعلى قمة في المملكة بين الغابات، جموعاً من محبي الرياضة والمغامرات من داخل المملكة وخارجها للمشاركة في السباق بشكل خاص والاستمتاع بفعاليات موسم السودة بشكل عام.

أنشطة رياضية مختلفة

تخلل السباق مجموعة من الأنشطة الرياضية المختلفة من ضمنها الركض والتسلق والانديفاع والسقوط والزحف، إضافة إلى عبور التلال والوحل والأسلاك الشائكة والعديد من التحديات المثيرة والمرحة في نفس الوقت، وليس بالضرورة أن يكون المشاركون في Spartan Sprint من الرياضيين المتمرسين. فالركض

رياضة مسلية للجميع؛ ويعتبر السباق انطلاقة جيدة للمتسابقين الجدد وللرياضيين المحترفين، حيث يتيح لهم اختبار قوتهم البدنية وتحدي أنفسهم.

سباق السيدات



انطلق سباق السيدات في الساعة ٩ صباحا واستمر للساعة ١١ صباحا، حيث شاركت في السباق ١٢ من مختلف الجنسيات. وحصلت المتسابقة إيفالينا خيليبوفسكا من المركز الأول، حيث كانت أولى الواصلات إلى خط النهاية.

أوضح مدير فعاليات Spartan Sprint موسم السودة، عمار حنون أن سباق السيدات عبارة عن مسافة ١٠ كيلومترات في ساعتين، يوجد به عوائق عبارة عن حواجز وأسلاك شائكة يتم تجاوزها، وعند كل عقبة حكم يتابع سير السباق. وتتوافر مقومات السباق في أراضي السودة التي يوجد بها القمم والتعرج والسهل والأشجار. وأشار حنون إلى أن أصعب عقبتين تواجهان المتسابقات ما يعرف بسحب الوزن وعقبة منكي بارت وهي عبارة عن حديد تعبر من خلاله المتسابقة.

وأضاف أن هذا السباق تم في الرياض وجدة وفي السودة للمرة الأولى بالمشاركة النسائية، حيث شاركت به ١٢ متسابقة.

سباق الرجال

في حين بدأ سباق الرجال، أفراد ومجموعات، في الساعة الواحدة واستمر ثلاث ساعات، حيث احتضن السباق أكثر من ٧٤٠ متسابقاً من مختلف الجنسيات والفئات العمرية، قدموا إلى منطقة السودة من أنحاء المملكة العربية السعودية والدول المجاورة مثل: الإمارات العربية المتحدة، والبحرين، والكويت،



وعمان إلى جانب عدد من مواطني الدول الأوروبية. وحصد المشاركون الإماراتيون، محمد الحساني وصالح السويدي، المركز الأول والثاني بالتتابع، في حين حصد البريطاني جورج كريوي المركز الثالث.

كبار السن

من جهة أخرى، كان لكبار السن حضور واسع في موسم السودة للاستمتاع بالأجواء الربيعية الضبابية والتجهيزات، قال أحمد الحامدي أحد زوار الموسم «لم أكن أتوقع ما شاهدته، أعرف السودة منذ ٥٠ عاماً، ولكن أصبحت اليوم مختلفة تماماً، ويمكنك أن تستمتع في ظل وجود مطاعم عالمية وأماكن جلوس، وأماكن ألعاب وغيرها»، وأشار الحامدي: «حضرنا أمس واليوم للاستمتاع بكافة الفعاليات، وقمنا بزيارة المواقع وقد نالت إعجابنا البرامج التي أعدت.

اختتام سباق سبارتن أحد فعاليات موسم السودة



اختتمت اليوم فعاليات سباق "سبارتن سبرنت" الرياضية للنساء والرجال، إحدى برامج موسم السودة، والتي أقيمت في منتزه الملك عبدالعزيز في منطقة السودة. واستقطب السباق، الذي أقيم في أعلى قمة في المملكة بين الغابات الجميلة والمناظر الخلابة، جموعاً من محبي الرياضة والمغامرات من داخل المملكة وخارجها للمشاركة في السباق بشكل خاص والاستمتاع بفعاليات موسم السودة بشكل عام.

وانطلق سباق النساء في الساعة التاسعة صباحاً واستمر لغاية الساعة الحادية عشر صباحاً، حيث شارك فيه مجموعة من النساء من مختلف الجنسيات. وحصلت المتسابقة ايفالينا خيليبوفسكا من جمهورية بولندا على المركز الأول حيث كانت أولى الواصلات إلى خط النهاية.

في حين ابتداء سباق الرجال، أفراد ومجموعات، في الساعة الواحدة ظهراً واستمر لمدة ثلاث ساعات، حيث

احتضن السباق أكثر من ٧٤٠ متسابق من مختلف الجنسيات والفئات العمرية قدموا إلى منطقة السودة من أنحاء المملكة العربية السعودية والدول المجاورة مثل الإمارات العربية المتحدة، والبحرين، والكويت، وعمان إلى جانب عدد من مواطني الدول الأوروبية. وحصد المشاركون الإماراتيون، محمد الحساني وصالح السويدي، على المركز الأول والثاني بالتتابع، فيحين حصل البريطاني جورج كروي على المركز الثالث.

وتخلل السباق مجموعة من الأنشطة الرياضية المختلفة من ضمنها الركض والتسلق والانديفاع والسقوط والزحف، إضافة إلى عبور التلال والوحد والأسلاك الشائكة والعديد من التحديات المثيرة والمرحة في نفس الوقت. وليس بالضرورة أن يكون المشاركون في سباق سبارتن في سباق سبارتن من الرياضيين المتمرسين. فالركض رياضة مسلية للجميع؛ مبتدئين ومحترفين على حد سواء، ويعتبر السباق انطلاقة جيدة للمتسابقين الجدد وللرياضيين المحترفين حيث يتيح لهم اختبار قوتهم البدنية وتحدي أنفسهم.



ويتكون سباق "سبارتن سبرينت" من ثلاث فئات هي؛ "بطولة النخبة"، و"بطولة الفئات العمرية"، و"السباق المفتوح" ويمتد مساره على مسافة ٥ كلم ويتضمن أكثر من ٢٠ عقبة وعائقاً.

ويضم السباق عوائق وعقبات تختلف درجة صعوبتها وتشمل الزحف تحت الأسلاك الشائكة، وتحدي "أطلس كاري" الذي يتعين فيه على المتسابقين التقاط حجر ثقيل وحمله باتجاه العلم والعودة به إلى الموقع الأولي، و"رافعة هرقل" التي يجدر بالمتنافسين فيها سحب الرافعة وخفض الوزن المعلق بها ببطء وتجنب سقوطه على الأرض. هذا بالإضافة إلى تسلق الحبال، وتحدي رمي الرمح الذي يحتاج إلى يد ثابتة وذراع قوية، وتحدي قلب الإطارات الكبيرة وتسلق الجدران والكثير من العقبات الأخرى التي تختبر مدى قدرة الشخص على التحمل.

وجدير بالذكر أن فعاليات موسم السودة تقوم على أربعة محاور رئيسية استندت إلى مقومات السودة الطبيعية والمناظر الخلابة والتراث والثقافة والمغامرات الرياضية والطقس الذي يميز المنطقة، وقد صممت بما يحقق الميزة التنافسية لها، حيث سيتاح للمشاركين في الموسم الاختيار بين مجموعة واسعة من الأنشطة التي تستهويهم والتي تستمر طيلة شهر أغسطس القادم.

2 : رالي عسير

٤٥ سيارة تتنافس في «رالي عسير»



انطلقت الجولة الافتتاحية لـ«رالي عسير»، بحضور رئيس الاتحاد السعودي للسيارات والدراجات النارية الأمير خالد بن سلطان، حيث استهلّت بجولة استعراضية لسيارات السباق المشاركة في الرالي البالغ عددها ٤٥ سيارة.

وافتح وكيل إمارة المنطقة المكلف محمد بن لبدّة الرالي نيابة عن أمير عسير، وأكد أنه على الرغم من أهمية الرالي كسباق وفعالية رياضية إلا أنه لا ينحصر في هذا الجانب فقط، فهناك الكثير من الفوائد التي ستجنيها المنطقة في العديد من القطاعات، لتزامن الرالي مع موسم السودة السياحي، لافتاً إلى أن الهدف الرئيسي من تنظيم واستضافة الأحداث الترفيهية والرياضية هو ترسيخ مكانة عسير على خارطة السياحة الإقليمية والعالمية، من خلال استقطاب هواة رياضة الراليات وتسليط الضوء على المنطقة وتعزيز مقوماتها السياحية والتاريخية.

من جهته، أوضح الأمير خالد بن سلطان أن رياضة السيارات تحظى بدعم لا محدود من القيادة أسوة بباقي الرياضات في المملكة، مشيراً إلى أن بطولة السعودية للراليات الصحراوية حلم تحقق. وتابع: «نشهد اليوم انطلاقاً الحلم الذي طال انتظاره من قبل عشاق هذه الرياضة. حلم لم يتوقف عند التحقيق فقط، إنما مقرون بدعم مادي من ولي العهد»، مشيداً بالإنجازات الرياضية التي تحققت في منطقة عسير التي يقف خلفها أمير المنطقة الذي استطاع تحفيز الرياضات بأنواعها كافة، وأن يخلق توأمة جديدة بين جميع النشاطات الرياضية في المنطقة

بن سعيدان يحقق أسرع زمن في المرحلة الاستعراضية من رالي عسير في الجولة الافتتاحية

حقق السائق ياسر بن سعيدان أسرع زمن خلال المرحلة الاستعراضية من رالي عسير في الجولة الافتتاحية من بطولة السعودية للرايات الصحراوية التي تقام تحت إشراف الاتحاد السعودي للسيارات والدراجات النارية. وانطلقت المرحلة الاستعراضية بجانب حديقة المشهد بمدينة أبها وبلغت مسافتها قرابة ٢,٤ كيلومتر، وقطع بن سعيدان المرحلة على متن سيارته الميني مسجلاً زمناً قدره ١,٥٩,٤، فيما حل صالح السيف في المركز الثاني بزمن ٢,٥٩,٩ دقيقة، على متن سيارته كان أم، وحل محمد التويجري في المركز الثالث مسجلاً زمناً قدره ٢,١٣,٠٢ على متن سيارته تويوتا.

وخلت المرحلة الاستعراضية من أي أعطال ميكانيكية، حيث تحدد المرحلة الاستعراضية ترتيب انطلاق السائقين في المرحلة الأولى والتي ستطلق اليوم الجمعة الساعة التاسعة صباحاً من ميدان المضة لمسافة ١٠٢ كلم. من جهته، أكد الكابتن أحمد الشقاوي بطل العالم للرايات الصحراوية T2 عام ٢٠١٨ أن الجهود المبذولة من اتحاد السيارات وهيئة الرياضة في البطولة الحالية رائعة جداً وستعكس بالشكل المميز على السائقين السعوديين وترفع مستوى الخبرات لديهم. وأضاف في حديث خص به «الشرق الأوسط» أن الجولة الحالية بأنها تميزت بالأجواء الرائعة، لا سيما أن أغلب المشاركين قادمون من مناطق بلغت درجات الحرارة بها ٤٨ درجة مئوية، وكذلك المشاركة في رالي عسير تتطلب تكتيكاً معيناً من





السائقين: نظرا لاختلاف الطبيعة الجغرافية بين عسير والمناطق الأخرى لوجود الحجاز والأشجار في مسار المتسابق بعكس الراليات الأخرى، والتي تكون في أرض رملية كاملة، وهذه تشكل أهمية كبرى للمتسابق في تعدد الطبيعة من منطقة لأخرى؛ لأن الراليات العالمية تمر بعدة تضاريس مختلفة يجب أن يكون المتسابق على استعداد تام لها. وأضاف الشقاوي أن رالي داکار بأميركا الجنوبية يوجد به مواقع شبيهة لمنطقة عسير بوجود الحجاز والأودية.

واعتبر الشقاوي أن راليات المملكة أفضل من بعض الراليات العالمية من ناحية مستوى التجهيزات وطبيعة مواقع السباق؛ فمثلا في أوروبا يقطع المتسابق مسافة ٨٠٠ كيلومتر بين أشجار وغابات وتصل لمرحلة من السباق والمرايا غير موجودة وتحطمت من ضيق الطريق، معتبرا أن الأجواء الماطرة في أباها لا تعتبر عائقا للمتسابق بل هي منطقة اختبار لا بد من تجاوزها والتدريب عليها. وحول أبرز ما تعرض له من مفاجآت أثناء مشاركته في السباقات، قال: المفاجآت كثيرة ولا أحفك أن بكل رالي يتعرض المتسابق لمفاجآت غير متوقعة، ولعل أقربها مشاركتي الأخيرة في رالي المغرب، كنت أمشي بسرعة ١٣٠ كيلومترا في منطقة صحراوية، وفجأة انقطع الطريق وسقطنا من ارتفاع مترين، والحمد لله عدت بسلام. من جهته شدد وكيل إمارة منطقة عسير محمد بن لبد في تصريح صحافي بعد تدشينه انطلاق الفعاليات، على أهمية إقامة «رالي عسير» ضمن فعاليات الصيف في كل عام، وذلك لترسيخ مكانة المنطقة على خريطة السياحة الإقليمية والعالمية، من خلال استقطاب هواة رياضة الراليات وتسهيل الضوء على المنطقة وعناصر الجذب فيها، وتعزيز مقوماتها السياحية والتاريخية. وأضاف أنه على الرغم من أهمية الرالي بوصفه سباقا وفعالية رياضية، فإنه لا ينحصر في هذا الجانب فقط، فهناك كثير من الفوائد التي ستجنيها المنطقة في كثير من القطاعات، لتزامن الرالي مع موسم السودة السياحي.

نيابة عن أمير المنطقة.. بن لبد يطلق «رالي عسير»



نيابة عن أمير منطقة عسير الأمير تركي بن طلال، أعلن وكيل الإمارة المكلف محمد بن لبد انطلاق رالي عسير الجولة الافتتاحية من بطولة السعودية للراليات الصحراوية ٢٠١٩، بحضور رئيس مجلس إدارة الاتحاد السعودي للسيارات والدراجات النارية الأمير خالد بن سلطان، فيما استعرضت سيارات المشاركة

في الرالي والبالغ عددها ٤٥ سيارة. وأوضح بن لبدة أنه على الرغم من أهمية الرالي كسباق وفعالية رياضية إلا أنه لا ينعصر في هذا الجانب فقط، فهناك الكثير من الفوائد التي ستجنيها المنطقة في العديد من القطاعات، لتزامن الرالي مع موسم السودة السياحي، لافتاً أن الهدف الرئيس من تنظيم واستضافة الأحداث الترفيهية والرياضية هو ترسيخ مكانة عسير على خارطة السياحة الإقليمية والعالمية، من خلال استقطاب هواة رياضة الراليات وتسليط الضوء على المنطقة وتعزيز مقوماتها السياحية والتاريخية.

من جهته، ذكر رئيس الاتحاد السعودي للسيارات والدراجات النارية، أن رياضة السيارات تحظى بدعم لامحدود من خادم الحرمين الشريفين وولي العهد الأمير محمد بن سلمان، أسوة بباقي الرياضات في المملكة، مشيراً أن بطولة السعودية للراليات الصحراوية حلم تحقق. وأضاف: «نشهد انطلاقة الحلم الذي طال انتظاره من قبل عشاق هذه الرياضة، حلم لم يتوقف عند التحقيق فقط، إنما مقرون بدعم مادي من ولي العهد، لافتاً إلى الإنجازات الرياضية التي تحققت في منطقة عسير والتي يقف خلفها الأمير تركي بن طلال، إذ استطاع تحفيز الرياضات بكافة أنواعها وأن يخلق توأمة جديدة بين جميع النشاطات الرياضية في المنطقة».

وأكد الأمير خالد بن سلطان، أن السائق السعودي أصبح منافساً حقيقياً يقدم أداءً رفيعاً، ويحقق إنجازات مشرفة تبعث السرور في النفس بعزيمة لا تتنى. وتابع: «شكراً ولي العهد، لقد أوقدت فينا الحماس وأوصلت طموحاتنا إلى عنان السماء».

3 : الجبال المعلقة

الجبال المعلقة





يمكن لزوار موسم السودة تجربة التسلق عبر ١٠ مراحل يبلغ طول كل مرحلة ١٠ أمتار على ارتفاع منخفض بثلاثة أمتار للأطفال والعائلات، ومرتفع بـ ٦ أمتار للزوار اللائقين جسديًا للتسلق والتحدي، حيث تتدرج صعوبات المراحل من مرحلة إلى أخرى، مع وجود مخارج آمنة لكافة المراحل، وزودت هذه الفعالية بنظام أمان سويسري.

معاينة سحب السودة في فعالية تعلق وطير



من فعاليات موسم السودة الجاذبة لهواة المغامرات، والتي تقع على حافة منحدرات سهول تهامة المطلة على محافظة رجال ألمع. والتي شهدت إقبالا كبيرا من الهواة من الجنسين رجالا وسيدات.

والتي أقيمت على أعلى درجات السلامة، على حد قول المشرف العام لفعاليات موسم السودة، حسام المدني، عندما تحدث أمام الوفود الإعلامية التي زارت الموقع قبيل انطلاق الفعالية، وقال: يشرف عليها أشخاص ذوو خبرة وتخصص في هذا المجال.

فعالية شيقة

أكد مشرف الفعالية إنطوني العلم، أن هذه الفعالية الشيقة والممتعة لمحبيها تتميز بأعلى درجات السلامة، حيث إنها مضمونة ١٠٠٪، ونملك شهادات دولية معتمدة على كل قطعة تم تركيبها في الفعالية التي تم بناؤها على منحدرات صخرية شديدة الانحدار، وهي ميزة المغامرة للمتسابقين.

جبال حديدية

أكد العلم أن الفعالية تحتوي على محطتين ينطلق منهما المتسابق، النقطة الأولى، عبر جبال حديدية ذات سلامة عالية بمسافة ٢٥٠٠مترًا، حيث تم تجهيز المتسابق من قبل أشخاص مشرفين على اللعبة ومتخصصين، ومن ثم ينطلق بسرعة تصل إلى أقل من ثوان حتى يصل إلى محطة القدوم، وفي استقباله أشخاص آخرون، يجهز الشخص بوسائل السلامة اللازمة.

شجاعة المغامرة

خطفت الفعالية أنظار زوار الموسم ونالت إعجابهم، التي تصف شجاعة المغامرين المحلقين فوق منحدرات شديدة وتجعلهم يعانقون السحاب

4 : المسار الجبلي

المسار الجبلي



يمكن لزوار موسم السودة من خلال مسار مخصص محاط بالأشجار الاستمتاع بالمشي مع عائلاتهم في طريق جبلي ممهّد بطول ٢,١ كم



هواة الهايكنج يتحدون الصعاب

حرص المسؤولون في موسم السودة على أن تكون هناك فعالية تعد أحد أركان الموسم وهي فعالية المشي، أو الهايكنج، حيث رصدت «الوطن» مع هواة تلك الفعالية عن قرب ما يواجهه رجال الهايكنج من مخاطر المنحدرات، والشعابين والوحوش المفترسة، وانزلاقات الأحجار، والديار الخالية.

تحدي الصعاب

يتصف رجال الهايكنج بالقوة والصلابة البدنية التي لا تتوفر في أغلب الناس، فتجده محافظا على صحته، واتزانه في المشي، وصنع من نفسه رجلا ذا صلابة يستطيع قطع المسافات الطوال، وصعود الجبال بكل أريحية، دون أن يصاب بالإعياء أو التعب؛ لأنه تعود على تلك الرياضة البدنية، وعرف أن المشي من الظواهر الصحية التي تساعد الإنسان في حياته.



مسار تهلل

بين مشرف فعالية المشي والهايكنج فهد آل مقبل، أن موسم السودة، قام بعمل عدة نشاطات في هذه الفعالية، أولا مسار (تهلل) للمشي وهو مسار مشي بطول ٣ كلم يأخذك في وسط غابات العرعر وأشجار الشث، حيث تستمتع بالمشي على ارتفاع يقارب ٣٠٠٠ متر وتشاهد أثناء المسير بعض النقوش لحيوان الوعل الذي ينتشر في المنطقة. وأشار إلى أنه كما تمتع ناظريك بالإطلالات الجميلة على المنحدرات الصخرية لأودية وجبال تهامة، يصاحبك في هذه الأثناء مرشد سياحي للإجابة على أية استفسارات وينتهي بك المسار في استراحة تتناول فيها المشروبات الساخنة والباردة.

عقبة القرون

أوضح آل مقبل أن فعالية (عقبة القرون) لهواة الهايكنج هي جزء من مسار تجاري قديم يربط بين قرية رجال ألمع ومدينة أبها، ويبلغ طوله تقريبا ٧ كلم.

ويعد هذا من إبداع الإنسان في شقه بين جبال عسير الشاهقة التي تطل على قرى العوص من الجهة اليمنى وعلى قرى آل نجيم من الجهة اليسرى، وتتميز بكثافة أشجار العرعر المعمرة وشجيرات الشث والتين السنوكي، وبها العديد من المباني الحجرية (السقائف) كانت تستخدم كاستراحات في الطريق وينتهي في قرية شوكان، مع إمكانية التخييم لمن رغب في ذلك.

وشهدت هذه الفعالية إقبالا كبيرا سواء في مسار المشي داخل أروقة الموسم أو مسار الهايكنج الذي عمل في عدة مواقع أخرى متفرقة.

آل مقبل قائد المسارات الجبلية ومشرف الهايكنج



من الكوادر السعودية الشابة التي عملت في موسم السودة المرشد السياحي فهد علي آل مقبل، والذي أوضح أن بداية عمله مع الموسم كانت مرافقة فريق التصوير وإرشادهم إلى أهم المواقع السياحية في عسير عامة ومنطقة السودة بشكل خاص من شلالات وغابات ومزارع سياحية ومسارات للهايكنج والمشني.

دورات تدريبية

بين آل مقبل أنه تلقى هو وزملاؤه في الإرشاد السياحي دورات تدريبية في الإسعافات الأولية الخلوية وكذلك دورة «لا تترك أثر» أهله ليكون قائدا للمسارات الجبلية، وعاش تجربة فريدة من هواة المشي، والهايكنج الذي يعد من أقوى وأجمل الرياضات البدنية.



ثناء ونجاح

أثنى آل مقبل على المدير العام للموسم المهندس حسام المدني وجميع فريق العمل لاختياره مشرفاً لفعاليات المشي والهايكنج في الموسم، وعبر عن سعادته البالغة حينما شاهد زوار الموسم يستمتعون بالمشي وسط غابات العرعر والشث يلفهم الضباب وزخات المطر ويعبرون فرحتهم الغامرة.

مضيفاً أن موسم السودة يعد من أنجح الفعاليات السياحية التي أقيمت في المنطقة والتي جذبت مئات الأسر، مصطحبين أبناءهم وأطفالهم معهم في الوقت الذي وفر المهرجان منطقة كاملة للأطفال.

موسم السودة يكشف عن الجبل الأحمر



فيما اكتشف موسم السودة منذ عدة أشهر الجبل الأحمر والذي يقع شرق متنزه السودة وهو جبل ذو أحجار غريبة وأشكال مختلفة تتوزع على مساحات كبيرة. أكدت الموظفة بصندوق الاستثمارات العامة والتي تعمل في موسم السودة نهلة الحميد أنه تمت التسمية نسبة لحمرة الأحجار التي فيه والتي يشاهدها الزائر من مسافة بعيدة وقريبة حيث إن الأحجار تميل للون الأحمر وتعتمد نسبة كبيرة من الحديد الرملي ولذا فإن الموقع في ذلك الجبل يغلب عليه اللون الأحمر.

اكتشاف الجبل

قالت الحميد «نحن نعمل على مشاريع الجولات الثقافية واكتشاف الطبيعة وهذه المنطقة الجميلة تم اكتشافها ضمن جولاتنا وهنا الصخرة الحمراء أو الجبل الأحمر منطقة جميلة وفيها جماليات صخرية وأشكال جمالية طبيعية مختلفة، إضافة إلى تنوع نباتي وحيواني مختلف ومتوافق مع طبيعة المكان الذي نحن فيه، وقالت حضرنا لاكتشاف أرض السودة ومن أجل كشف المزيد من جيولوجيا السودة والحيوانات والحشرات التي تعيش فيها والنباتات المختلفة.



جولات

أكدت الحميد أن هناك ثلاث جولات للجبل الأحمر الجولة الصباحية تكون للكبار فقط؛ لأن تلك الفترة يتخلها لعبة اليوجا والتأمل في طبيعة المكان؛ بينما فترة العصر للعوائل، أما فترة المساء للكبار فقط خوفاً على الأطفال من سقوطهم وما شابه ذلك. وأضافت أن البرامج تبدأ بشرح للتكون الجيولوجي لأرض السودة ويكون ذلك مع مختص في هذا المجال وهناك برامج متنوعة أخرى.

جلسات هادئة

أبانت الحميد أن قضاء ليلة في الجبل الأحمر ستكون بشكل مختلف وستكون هناك شبة نار ومن جوارها جلسة تعطي طابعا لطبيعة المكان وهدوء الليل، سيكون هناك ضيف من أحد أهالي السودة يقوم بعملية سرد القصص والحكايات سواء كانت حقيقة أم أساطير للتعريف بأرض طبيعة وتاريخ وموروث السودة وماذا حصل فيها خلال الأجيال الماضية وكيف كانت وهناك ستكون مشاركة لأحد العازفين قد يكون عازف عود أو عازف ناي حسب الظروف.

الأشكال الحجرية

أضفت الحميد أن هناك إمكانية لقيام الزوار ببناء أشكال حجرية من الأحجار المتوفرة في الجبل الأحمر مثل الحجر البازلتى وأحجار اللاتا وغيرها من الأحجار الحديدية والأحجار الأخرى المختلفة، والتي يمكن للزائر أن يقوم ببناء أشكال هندسية مختلفة ليرك أثرا رائعا وشكلا جماليا في المنطقة التي زارها من الأحجار الطبيعية وهنا مسابقة لأفضل شكل هندسي.

النباتات الجبلية

يوجد مختص في عالم النباتات يقدم شرحا تفصيليا لكل زائر يريد معرفة أسماء الأشجار والنباتات في السودة وفوائدها والأماكن التي توجد بها وأعمارها وتقدير الأعمار لبعض الأشجار من خلال طريقة حسابية يمكن تعليم الزوار بها، بالإضافة إلى تفصيل حول الفوائد الصحية لبعض هذه الأشجار واستخداماتها من خلال ما توارثته الأجيال من فوائد لتلك الأشجار.

المحافظة على الطبيعة

أكدت الحميد أن الناس عندما يعلمون ويعرفون أن أعمار هذه الأشجار البعض منها يتجاوز عمرها الـ ٥٠٠ عام فإنهم سيتعاملون معها بطريقة مهذبة ورائعة، وللأسف البعض يقوم بتكسير الأشجار وهو ما وجدناه في السودة من أجل الاحتطاب وذلك يدمر تاريخا تجاوز ٣٠٠ عام، وهذا الأمر غير مقبول ومؤذ للطبيعة، ونحن بهذه الآلية نعطي معلومات غير مباشرة للجميع من زوار وأهالي المنطقة من أجل الحفاظ على هذه النباتات وكيفية التعامل معها وخاصة المَعْمرة.



مرشد جبلي

أوضحت نهلة أن لدينا أكثر من مختص ومرشد سياحي يحملون تخصصات وعضوية في الهيئة السعودية، بالإضافة إلى الإرشاد الكافي المعتمد من الهيئة العليا للسياحة وهيئة المساحة الجيولوجية هؤلاء سيقومون بإرشاد الزوار والرد على استفساراتهم وكيف يتعامل الناس مع الطبيعة والحفاظ على المكان من أجل سياحة مستدامة والتعامل مع مكونات المكان من حيوانات ونباتات وحشرات وغيرها من الأحجار.

تذوق الطبيعة

تضيف نهلة أن طبيعة السودة تحوي عددا كبيرا من الأشجار والفواكه المثمرة والتي تعتبر المنطقة مؤهلة لنمو هذه الأشجار المختلفة والبعض تنمو في المناطق الجبلية بكثرة وبشكل قطري مثل شجر البرشوم المتناثر في كل مكان وهنا سيتم الاستفادة منه بإعداده وتقسيره وتجهيزه للزوار من خلال شخص يقوم على تلك المهمة الرائعة ومن إنتاج السودة.

إضافة إلى وجود مركز للعسل وهنا يمكن للزائر أن يتذوق عسل السودة من خلال موقع في الجبل الأحمر لبيع العسل، ولدينا هنا نحال يعتبر من الجيل الثالث توارث المهنة والحرفة أبا عن جد وسيقوم بالشرح للزوار عن كيفية استخراج العسل وأنواعه وأفضل أنواع العسل والفرق بين العسل وسعر العسل.



تصوير فلكي

في خطوة جديدة ومصادفة رائعة تقول نهلة سيكون هنا أحد أبناء المنطقة والذي سيشاركنا بالتصوير الفلكي، حيث إن هناك مصادفة لفترة لقاء كوكبين يلتقيان في كل سنتين مرة واحدة، ومن مصادفات

الموسم أن هذا التلاقي خلال شهر أغسطس الحالي وتنتظر حالياً وصول أحد المهندسين من أميركا، وسوف يتابع الناس هذا اللقاء الكوكبي ويستمتعون بذلك من خلال مرصد متنقل وكاميرا تصوير مما يضيف طابعا رائعا للجبل الأحمر.

5 : المقلاع والقفز بالحبل



جاء موسم السودة مختلفا عن المعتاد بالألعاب الرياضية المختلفة والجديدة كليا في السياحة الموسمية ومشاركة المطاعم والكافيهات العالمية، إلى الفنون الشعبية بقالب عصري.

ولفت انتباه الزوار ألعاب «الأدرينالين» وأقبل عليها كلا الجنسين، و«الأدرينالين» كلمة إنجليزية تعني هرمون الأدرينالين الذي يجعل ضربات القلب أسرع، ويزيد من تدفق الدم إلى الدماغ والعضلات، ويساعد الجسم على حرق السكر بسرعة، ليتم استهلاكه كطاقة.

ومن ألعاب الأدرينالين في موسم السودة «لعبة المقلاع»، ولعبة «القفز بالحبل» ولعبة «ZipLine» والتي لاقت حضورا وإقبالا لتجربتها.

ورصدت «الوطن» بعض ردود أفعال الزوار من الذين قاموا بتجربة الألعاب، وقال المواطن عبدالرحمن العتيبي عن لعبة «ZipLine»: «إنها رائعة وممتعة وسوف يعاود الكرة».

ولعبت بشاير الغامدي الحبل المعلق وقالت: «فرصة من أجمل الفرص وثلاث ألعاب بمستوى السحب حرفياً ومعنوياً».

6 : القفز بالبءلة المءنءة

فءءءو ءوءق قفزة بسرعءة ٢٢٠ ءءلومءرًا من فوق «قمة السوءة»

مارس أسرع رءل فء العاءم فء الطءران بالبءلة المءنءة ءرءس ءءرنز، هواءءه فء المءامرة من فوق ءبال السوءة بمنطقة عسءر ووءق مقءعًا مصورًا انءشر عءر مواءع الأءصال الأءءماعءء، قفزة ءءرنز من فوق ءبال السوءة بسرعءة ٢٢٠ ءءلومءرًا/ساعة.



واسءءءم ءءرنز فء قفزه الجرءءة بءلة مءنءة ءضراء اللون، وءءء قفز من فوق قمة ءبال، لءءلق بعءها فوق سفوءة ءضراء طائرًا نحو الأرض بسرعءة ءبءرة، ءءى هءب بسلام على أحد الطرق. وأوءء موسم السوءة عءر ءسابه بموقع ءوءءر، أن عروء الطءران بالبءلة المءنءة على سفوء ءبال السوءة، ءءم ممارسءها من قبل مءءءءءن فقط. بءوره، أوءء مصنع ساءورء الءءء ءءعم رءاءة القفز بالبءلة المءنءة، عءر ءسابه بموقع الصور إنسءءرام، إنه ءءابع ءرءس ءءرنز. مءءءفا أنه ءسعى لفاء أول مركز لرءاءة القفز بالبءلة المءنءة فء السعوءءة.

7 : التعلق بالحديد

لعبة التعلق بالحديد تقدم جوائز للزوار



يواصل موسم السودة برامجه وفعاليته المختلفة، التي من شأنها تقديم أنواع التسلية والترفيه، وهو ما يشهده الموسم يوماً بيلو الآخر، وتعتبر لعبة التعلق بالحديد أحد هذه الألعاب التي تقدم جوائز قيمة للزوار.

يصف أحد المشرفين على اللعبة: إنها عبارة عن تعلق للشباب في حديدة عرضية والبقاء معلقاً لمدة خمس دقائق، وبذلك يعتبر الشخص الذي اجتاز هذه الفترة فائزاً، ويحق له استلام إحدى الجائزتين وهي عبارة عن ١٠٠٠ ريال أو جهاز جوال، وقال: إن الإقبال على اللعبة كبير جداً، ولكن عدد الفائزين لم يتجاوز منذ انطلاق هذه اللعبة وحتى اليوم سوى شخصين فقط، حيث إن البعض أو الأغلبية لا يستطيع البقاء معلقاً أكثر من دقيقة ونصف إلى دقيقتين، وهذا يعتمد على قوة الصبر والتحمل لأن كل الجسم يصبح ثقل وزنه على اليدين، ولذا فإن احتمالية الفوز قد تكون صعبة لدى الكثير.



لعبة شآقة

وآؤكد المشرف على اللعبة أنها لعبة رآآضآة شآقة ورآآعة، وفي ذات الوقت تحتاج إلى شآص قوي الإرادة، وقال حضرت أعداد كآبرة إلى هذا الموقع، آآث لدينا لعبآآن متآاورآآآن، ولكن نسبة الفوز كانت منآفضة آدا.

وأشار إلى أن هذه اللعبة لا تنآصر لأشآاص آون أشآاص، آآث آمكن للآغار والآبار والنآفاء وذوي الأآسام السآآآة المشارآة، مآآنا أن هذه اللعبة لا آآوي أي مآآطر على الآنسآن.



8 : الطيران الشراعي

السودة تعيد الطيران الشراعي إلى واجهة التفاعل والتطوير

دخلت رياضة الطيران الشراعي إلى السودة منذ سنوات طويلة، وتحديدا عام ١٤١٩م، وكانت ضمن الأفكار التي اعتنت بها الجهات المسؤولة عن السياحة آنذاك ، بالإضافة إلى مجهودات نادي عسير للطيران الشراعي، مع استغلال منحدر بالقرب من فندق «إتراكوتتيننتال» ، حيث يشارك خبراء محليون وعالميون في الطيران الشراعي، ويتم التحليق من أعلى نقطة ارتفاع في المملكة، وهي ٣ آلاف قدم فوق مستوى سطح البحر ، أما في موسم السودة الأخيرة فقد شهدت الفعالية تطورا واضحا وإعادة الفعالية للواجهة بالتطور والتفاعل، في ظل التنظيمات التي وضعتها هيئة الترفيه، إذ تعد جبال السودة أحد مواقع أندية الطيران الشراعي الشهيرة في المملكة.

ولطالما نظمت خلال السنوات الماضية العديد من البطولات، في إطار الطيران الشراعي في السودة، وذلك بإشراف من نادي عسير للطيران الشراعي، بمشاركة عشرات المحترفين لهذه الهواية.

ويقدم الطيران الشراعي خلال الموسم نشاطا ترفيهيا يقوم على استخدام الطائرات الشرعية، ويشارك فيها مشاركون من السعودية، ومن بعض دول الخليج ودول عالمية أخرى.

ويحلق المشاركون من أعلى نقطة في المملكة ، وعمق ١٢٠٠ متر، وذلك لمسافة تصل إلى ٤ كيلومترات، مع مراعاة توفر الشروط اللازمة في المشاركين في الفعالية التي نالت استحسان السياح .





ثانياً: الفعاليات الترفيهية

1 : السينما المفتوحة

«موسم السودة» يكشف تجربة «السينما المفتوحة»

انطلقت تجربة السينما المفتوحة في منطقة المغامرات، ضمن فعاليات «موسم السودة» التي تقدم للزوار تجربة مشاهدة مميزة في الهواء الطلق وتحت النجوم مع أبرز الأفلام السعودية والأجنبية وتوفر لهم فرصة الاستفادة من المناخ العليل الذي تتميز به المنطقة.



وتستمر العروض يومياً حتى ٣٠ أغسطس، حيث تُعرض الأفلام السعودية بين الساعتين السابعة والثامنة مساءً، وهي متوفرة مجاناً للزوار، في حين تبلغ أسعار البطاقات للعروض الأساسية ١٥ ريالاً سعودياً وهي تعرض بدءاً من الساعة ٨:٢٠ وحتى ١٠:٢٠ مساءً، ويمكن شراء التذاكر من خلال شبكات التذاكر في موقع الفعاليات منطقة «الملقى» أو عن طريق الموقع الخاص بموسم السودة.

وتقام فعاليات موسم السودة في ٧ مواقع، وهي: المنطقة الرئيسية الملائمة لأفراد العائلة، وتضم شاشات عملاقة للبحث الحي وعدداً من المطاعم وعربات الطعام المتحركة، ومنطقة الأطفال التي يجد الصغار فيها ألعاباً تعليمية وترفيهية، وموقع المغامرات الذي يتيح خوض أنشطة متنوعة مثل تسلق بالحبال والانزلاق الهوائي والقفز السريع وغيرها من الأنشطة، وكذلك موقع الرياضات المثيرة التي تتضمن المقلع البشري والقفز العمودي، وموقع الشارع الترفيهي والفني، وموقع الطلقات الملونة «بيت بول»، وموقع مسرح طلال مداح الذي ستقام عليه الأمسيات الفنية التي سيحييها نجوم كبار من المملكة والعالم العربي.

يذكر أن فعاليات «موسم السودة» تجري في منطقة عسير التي تعدّ معلماً سياحياً بارزاً، نظراً لما تتمتع به من مقومات جمالية طبيعية وظروف مناخية مثالية ومناظر خلابة تراوح بين جمال الغابات والمرتفعات ذات الإطلالات الشاهقة والمقومات المناخية المميزة، فضلاً عن مقوماتها السياحية والرياضية والترفيهية وعمقها التراثي والثقافي، فيما يشكل الموسم الذي يستمر طيلة شهر أغسطس جزءاً من مبادرة «مواسم السعودية ٢٠١٩» التي أطلقت في فبراير الماضي وتتضمن ١١ موسماً سياحياً تشمل معظم مناطق المملكة..

2 : فعاليات الفنون

مسك الفنون تعزز الخطوة العسيرية عبر معرض

الرياض ٢٣ ذو الحجة ١٤٤٠ هـ الموافق ٢٤ أغسطس ٢٠١٩ م واس

سلط معهد مسك للفنون التابع لمؤسسة محمد بن سلمان بن عبد العزيز «مسك الخيرية»، الضوء على الفنون العسيرية بطريقة عصرية يعتمد في جزء منه على تفسير تفاصيل فن الخطوة لزوار المعرض وفي جزء آخر الرسم المباشر لحركة مؤدي الخطوة في مشهد فني تفاعلي لتوثيق فن الخطوة عبر الرسم.



ويأتي تنظيم معهد مسك للفنون لمعرض الخطوة بالتزامن مع موسم السودة ضمن فعاليات السعودية، في خطوة لتأصيل الفنون الوطنية.



وفي الوقت الذي أقام فيه معهد مسك للفنون، حزمة من البرامج والأنشطة الفنية في مدينة أبها لمدة شهر كامل منذ مطلع شهر أغسطس الجاري كان لمعرض الخطوة العسيرية نصيباً كبيراً من زوار جبل السودة، تعرف من خلاله زوار الجناح على تفاصيل هذا النوع من الفنون، وأبرزت الأدوات المستخدمة فيه.

واشتمل معرض الخطوة على صوراً تفاعلية، ومقاطع مرئية، تعكس الثقافة الشعبية لرقصة الخطوة، وقدرة الحركة في التعبير عن شعور الأصالة الذي يخالج أبناء المنطقة الجنوبية، وارتباط ذلك بطبيعة المكان الجبلي، وما يتصل بذلك من أزياء تعكس التفرد الذي تتمتع به منطقة عسير.



وأبرز الجدار الموسيقي في معرض الخطوة الآلات مثل (الزير، والبرميل، والزلفة والمفران، والتبكة)، ودورها في تأليف مقطوعات من أصوات وسككات متنافرة ومتناغمة ميزت الخطوة الجنوبية كرقصة شعبية عن غيرها.

وكان للأزياء العسيرية لا سيما الخاصة بالنساء حضوراً كبيراً، إذ اشتمل المعرض على الحلي والمجوهرات التي ترتديها العروس ليلة زفافها، وبعضاً من المصوغات التي تحرص المرأة العسيرية على ارتدائها من وقت طويل وحتى هذا الوقت.



واحتوى معرض الخطوة على قوس الظلال الذي يمثل انعكاس الترابط المعتمد بالخطوة وإضفاء نوع من الاحتواء العائلي بتكوين الأقواس المتقابلة بين أفراد العائلة الواحدة، وتم اخيار هذا التشكيل الأدائي، لما تمثله الأقواس من الرحابة والكرم واللحمة، إذ تعرض الظلال المؤدية للخطوة متماشية مع الآلات والإيقاعات في صوة غير اعتيادية.

وفي الوقت الذي يشتمل فيه المعرض على قسم تحت اسم الخطوة البانورامية، بحيث يعيش الزائر صورة حية كاملة لأداء الخطوة، عبر التعرف عليها بأدق تفاصيلها، يقدم المعرض عرض حي للخطوة وفرصة المشاركة فيها.

وشارك الحضور وزوار المعرض بأداء عرضة الخطوة العسيرية على أنغام الأدوات المستخدمة، وأقدم بعض أبناء المنطقة على تعليم زوار المعرض من خارج منطقة عسير على رقصات وعروضات الخطوة العسيرية، ما أسهم في خلق أجواء تفاعلية رفعت من أعداد الزوار على المعرض.

يذكر أن أنشطة وبرامج معهد مسك للفنون المقامة بالتزامن مع موسم السودة، تتمثل في ورش عمل يومية لمدة ٤٠ دقيقة للتدريب على عدة أنواع من الفنون، ودورات قصيرة خاصة بالفنانين والتي تتطلب التسجيل المسبق، إلى جانب إقامة بازار خاص بالفنانين مع نهاية كل أسبوع، وذلك في قرية المفتاحة.

وتشتمل برامج قرية المفتاحة على معرض أرض الطود الخاص بأعمال فنية متنوعة تعكس بيئة عسير، حيث يستعرض المعرض ثقافة المنطقة الجنوبية عبر الفن، حيث يركز معرض أرض الطود على مفهوم الزمان والمكان في تشكيل هوية وتاريخ منطقة عسير ويستعرض مخزونها التراثي والثقافي والفني.

أما منطقة السودة فتحتوي على معرض الخطوة، وورش عمل يومية بمعدل ٤٠ دقيقة خاصة للهواة والأطفال يتعلمون من خلالها أساليب متنوعة لتحفيز المواهب الفنية الشابة، ونشر ثقافة الفن المرئي، إضافة إلى إقامة مبادرة تجلت.

معهد مسك للفنون يعانق سحاب سودة عسير بتجلت

أطلق معهد مسك للفنون التابع لمؤسسة محمد بن سلمان بن عبد العزيز «مسك الخيرية»، النسخة الثالثة من مبادرة تجلت، في منتزه السودة بمنطقة عسير، وذلك لمدة ثلاثة أيام، بمشاركة ٢٠ فنان وفنانة تشكيلييين، قدموا من عدد من مناطق المملكة للمشاركة في مبادرة تجلت، التي ينظمها المعهد بالتزامن مع موسم السودة.

وتأتي مبادرة تجلت إلى جانب حزمة من البرامج والأنشطة التي بدأ معهد مسك للفنون اطلاقها مطلع شهر أغسطس الجاري بالتزامن مع موسم السودة في منطقة عسير، وتتمثل في معارض فنية وورش عمل تدريبية للهواة والأطفال، ودورات قصيرة خاصة بالفنانين.

وقالت الرئيس التنفيذي المكلف لمعهد مسك للفنون ريم السلطان، أن تواجد هذه الكوكبة من الفنانين والفنانات التشكيلييين في مبادرة «تجلت» أتى نتيجة لنجاح النسختين الأولى والثانية من المبادرة، مشيرة إلى أن هذه المبادرة تأتي كأحد مبادرات المعهد الذي أنشئ ليكون منصة من شأنها توفير الدعم

لتنمية القدرات الإبداعية في المجالات الفنية في المملكة.

وعدت السلطان أن الفن من أهم عوامل توثيق اللحظات التاريخية في المملكة، وشددت في الوقت نفسه على ضرورة الجمع بين جيلين من الفنانين، وذلك لتبادل ونقل الخبرات من جيل إلى آخر، وخلق حالة من الحوار بين بعضهم البعض للوصول إلى أكبر قدر من الفائدة.



وتأتي النسخة الثالثة من مبادرة «تجلت» في جبل السوداء بعسير عبر إقامة معرض رسم حي يعمل من خلاله الفنانون على تجسد الهوية الخاصة بمنطقة عسير والقيام بأعمال تشكيلية مستوحاة من بيئة المنطقة، وذلك بعد إقامة النسختين الأولى والثانية في محافظة العلا ضمن فعاليات شتاء طنطورة ومحافظه العوامية.

وتتمثل مبادرة تجلت في منصة تجمع الفنانين مع بعضهم لمناقشة أحوال المشهد الفني ومستجداته، وإنتاج الأعمال الفنية في الوقت ذاته، وإتاحة الفرصة للزوار لمشاهدة الفنانين وهم يمارسون إبداعاتهم الفنية.

ويجمع منتزه السوداء بمنطقة عسير سحر المكان والزمان، ويتمتع بطبيعة جبلية خلابة، وبعد أكبر جبل في المملكة العربية السعودية، إذ يبلغ ارتفاعه ما يزيد عم ٩ آلاف قدم، ويحتل المركز الأول كأعلى قمة جبلية في المملكة، ويعد أكثر جذباً للسياح، نظراً للطبيعة الخلابة التي حباها الله بها، وإطلالته الخلابة وسيطرة الأجواء المعتدلة عليه على مدار العام.

وشهد موقع تجلت في جبل السودة، إقبالاً لافتاً من فئات المجتمع كافة التي وجدت في جبل السودة ضمن فعاليات السعوية متنفساً لها، فيما كان للطفل النصيب الأكبر، إذ منح التشكيليون الأطفال فرصة للرسم، وذلك لتنمية مواهبهم وقدراتهم.

وتعدّ مبادرة تجلت ضمن المبادرات التي يقدمها معهد مسك للفنون، سعياً للعمل على تعزيز الهوية الثقافية والفنية السعوية، وإيجاد أجواء تفاعلية بين الفنان التشكيلي والجمهور، ما يعد دافعاً مهماً لإيجاد بيئة خصبة للفنون السعوية بأشكالها وتنوعاتها.

وتشكل مبادرة تجلت أحد المبادرات التي يقدمها المعهد، والرامية إلى تطوير وبناء وتشجيع الحالة الفنية في المملكة، ومنح الطاقات الشبابية فرصة أكبر للتعبير عما يخالجهم لتنمية مواهبهم.

١٢ ألف زائر لمعرض قرية مفتوحة عسير خلال ١٦ يوماً



ضمن الفعاليات التي يشارك بها معهد مسك للفنون التابع لمؤسسة محمد بن سلمان بن عبد العزيز «مسك الخيرية» في موسم السودة بمنطقة عسير، حولت «مسك للفنون» أرض معرض قرية المفتوحة إلى تحفة فنية، بعد تعديلات وترميمات زادت من شهية الزوار للاطلاع على محتويات المعرض الذي يصنف بـ«التاريخي» في المنطقة الجنوبية.

وفاق عدد زوار أرض معرض قرية المفتوحة التاريخي بأبها، أكثر من ١٢ ألف زائر من مختلف المناطق، وذلك مع مطلع شهر أغسطس الحالي، وحتى تاريخ السادس عشر من ذات الشهر.

وتحتوي فعالية «أرض» على ورش عمل يومية للفنانين التشكيليين، ومراسم في الهواء الطلق، بالإضافة إلى مراسم خاصة تتجاوز ١٣ مرسمًا، لفنانين من أبناء المنطقة الجنوبية.



ولم يستطع فنانون هجروا المكان من عشرات السنين، إخفاء تعبيرهم عن اندهاشهم من اللمسات الجمالية التي أضفاها معهد مسك للفنون على الموقع، إذ أكدت التشكيلية شريفة السديري، والتي أقامت أول معرض لها في أبها في عام ١٩٨٧ ميلادية، أن الموقع كان في فترة تاريخية مضت يميل إلى البدائية نوعاً ما، لكن ما يشهده الآن بفضل ما يقدمه معهد مسك للفنون يعتبر تحولاً جذرياً إلى الناحية الإيجابية.

وطالب فنانون تشكيليون آخرون المعهد بضرورة مواصلة تلك الجهود، حتى يشعر الفنان التشكيلي السعودي بالقيمة المعنوية التي يستحقها.

ويشهد معرض قرية المفتاحة فعالية أرض الطود، الذي يختزل ارتباط الجبل بالسحاب، في أرض عريقة ذات مكانة جغرافية وتاريخية، وهي الأرض التي ولدت مبدعين وذوي ثقل في الحالة الفنية التشكيلية بالمملكة عامة، والمنطقة الجنوبية على وجه الخصوص.

ويعرف الطود بأنه أرض الجبال الشاهقة، والعظيمة الشاهقة المرتفعة إلى السماء، وأنه ذو ألوان مختلفة ومتعددة، وهو ما تغزل به الشعراء على مر العصور، متغنين بها عبر قصائد شعرية متعددة تحكي مدى الجمال الذي تكتنزه أرض الطود الجبلية.

ويركز معرض أرض الطود على مفهوم الزمان والمكان في تشكيل هوية وتاريخ منطقة عسير، ويستعرض مخزونها التراثي والثقافي والفني.



ويحتوي معرض أرض الطود في قرية المفتاحة على لوحات فنية جسدها أبناء المنطقة الجنوبية، تحاكي روعة وجمال الجبل والسهل، تدرجت في محاكاتها للتاريخ المعاصر للمنطقة، وحتى العصر الحالي.

٦٨ ألف زائر لفعاليات مسك الفنون خلال موسم السودة

تخطى عدد زوار برامج معهد مسك للفنون التابع لمؤسسة محمد بن سلمان الخيرية «مسك الخيرية» خلال موسم السودة، حاجز الـ ٦٨ ألف زائر، حيث شهد الزوار طيلة شهر أغسطس الماضي، أنشطة فنية متنوعة في مدينة أبها، تمثلت في معرضين فنيين وورش عمل تدريبية للهواة والأطفال، ودورات قصيرة خاصة بالفنانين ومعرض للرسم الحي، وبازار للفنانين، وذلك بالتزامن مع موسم السودة.

وفي مشهد تفاعلي استحوذ معرض الخطوة العسيرية على الرقم الأكبر من زوار برامج معهد مسك، إذ تجاوز أعداد زائريه أكثر من ٣٦ ألف زائر، لما تضمنه من محتوى يبرز أهمية الحالة الفنية والموروث الشعبي العسيري لدى أبناء المنطقة، فيما تجاوزت ساعات عمل القائمين على المعرض من المتطوعين الذين بلغ عددهم ٣٠ شاب وشابة، أكثر من ٣٧٢ ساعة عمل.

واشتمل معرض الخطوة على صور ومقاطع مرئية تعكس جميعها الثقافة الشعبية لرقصة الخطوة، وقدرة الحركة في التعبير عن شعور الأصالة الذي يخالج أبناء المنطقة الجنوبية وارتباط ذلك بطبيعة المكان الجبلي، وما يتصل بذلك من أزياء تعكس التفرد الذي تتمتع به منطقة عسير.



وفي معرض أرض الطود الذي احتضنه معرض قرية المفتاحة بأبها، فقد سجل أكثر من ٢٢٨٥٠ زائر وزائرة، وهو ما يعكس أهمية ما تم القاء الضوء عليه في المعرض، الذي يحكي مفهوم الزمان والمكان في تشكيل هوية وتاريخ منطقة عسير ويستعرض مخزونها التراثي والثقافي والفني، كما احتوى المعرض على لوحات فنية جسدها أبناء المنطقة الجنوبية، تحاكي روعة وجمال الجبل والسهل، تدرجت في محاكاتها التاريخ المعاصر للمنطقة، وحتى العصر الحالي.

وكان للطفل نصيباً من اهتمامات معهد مسك للفنون، حيث شارك ٧٢٥٠ طفل في ورش الأطفال، التي أقيمت من قبل المعهد في موسم السودة، وذلك بهدف تنمية مهاراتهم وتطوير قدراتهم، إيماناً من المعهد باحتواء الأطفال في هذه المرحلة السنوية، التي تعتمد على بناء شخصية الطفل وقدراته الذهنية والعلمية، حيث شهد موسم السودة إقامة ورش عمل يومية بمعدل ٤٠ دقيقة خاصة للهواة والأطفال ينهلون من خلالها أساليب متنوعة لتحفيز المواهب الفنية الشابة، ونشر ثقافة الفن المرئي.



من جانبها أكدت الرئيس التنفيذي لمعهد مسك للفنون ريم السلطان على أهمية مشاركة المعهد في مثل هذه المناسبات التي تعزز من الموروث السعودي، وتساهم في إيصال رسالة الفن في المملكة، وتوجد حالة من التواصل مع الداخل والخارج في آن واحد، مشيرة إلى أن مشاركة أبناء المنطقة في مثل هذه الفعاليات من تنظيم وتجهيز قبل وخلال الموسم يعود عليهم بالفائدة ويساهم في تطوير مواهبهم وقدراتهم.

وبينت السلطان أن مؤسسة مسك الخيرية ممثلةً بمعهد مسك للفنون، باتت من دعائم الساحة الفنية في كافة مناطق المملكة، وأصبحت الساحة متفائلةً بذلك، وذلك لما يمثله المعهد من مرجعية للفنون والفنانين بالمملكة، وهو ما دفع إلى مواصلة المشاركة في مثل هذه الفعاليات الهامة على الصعيد الفني والثقافي.

يذكر أن معهد مسك للفنون قد أقام اعتباراً من يوم الخميس ٨ أغسطس الماضي، حزمة من البرامج والأنشطة الفنية في مدينة أبها وعلى مدى شهر كامل، وصاحبها إطلاق مبادرة تجلت في نسختها الثالثة على مدى ثلاثة أيام، بمشاركة ٢٠ فنان وفنانة تشكيليين، قدموا من عدد من مناطق المملكة للمشاركة في ورشة عمل فنية في الهواء الطلق، جسدوا عبر الرسم أمام الزوار ثقافة المنطقة وتضاريسها في لوحات فنية نالت استحسان الحضور.

بالفيديو.. فنان تشكيلي يواصل الرسم أثناء المطر بموسم السودة



<https://youtu.be/ww4JAFsydF8>

تداول مغردون مقطع فيديو للفنان التشكيلي /سعود بن حسن القحطاني وهو يواصل هوايته الفنية برسم لوحة فنية باسم " لوحة المطر " وذلك تحت زخات المطر والبرد بموسم السودة مؤخرًا في ركن الفن والرسم حيث واصل صاحب الريشة الذهبية إبداعه وأكمل لوحته الفنية والمطر يهطل بغزارة جعل كل من كان معه في المرسم يتوقف ، إلا أنه أصر على إكمال اللوحة حتى النهاية

والمطر يغرق ملبسه وأدوات الرسم التي كان يستعملها ، وأنجز لوحة فريدة تتوافق مع أجواء السودة ذلك اليوم .

الجدير بالذكر بأن القحطاني والذي ينتمي الى المدرسة التأثيرية الواقعية ، يعد من الفنانين التشكيليين الذين كانت لهم بصمة من خلال عدد من اللوحات الجدارية التي نفذها بمنطقة عسير وبمناطق أخرى بالمملكة ، ومن أبرز تلك الأعمال لوحة " الوطن فى عيون الامن " والتي نفذها بمدينة أبها ، والكثير من الأعمال والمراسم المختلفة ، كما أقام عدد من المعارض الفنية وله مشاركات داخل وخارج المملكة أبرزت تطور الفن التشكيلي السعودي

3 : التسوق

عربة ذات طراز خشبي تهتم بالتراث العسيري



يجد الزائر والسائح بموسم السودة في شارع أم سودة عربة ذات طراز خشبي تعرض فيها الأم وابنتها داخل العربة تحفا وهدايا ومظلات تعنى بالآرث والتراث والرسومات العسيرية يقتني منها السائح لتكون ذكرى لموسم السودة ولمنطقة عسير كافة.

صناعة التحف التراثية

التقت «الوطن» الشابة فجر الصالح وسألته عم تحتويه عربتها؟ أجابت الصالح: «أحب في بداية الأمر أن أشكر إدارة مواسم السودة لإتاحة الفرصة لنا للمشاركة هذه السنة في شارع أم سودة، ففتح مختصون في صناعة التحف التراثية التذكارية لمنطقة عسير، وأيضا لدينا مظلات رسمت عليها بعض معالم منطقة عسير، ولقيت رواجاً كبيراً لدى الزوار والسواح في موسم السودة، كما تقوم بعمل التوزيعات وتنسيقها للأعياد، وأود أن أشكر والدتي ووالدي صالح الجواهرة على دعمه المعنوي والمادي ووقوفه بجانبني حتى مشاركتي في موسم السودة».



عسل الجبل الأحمر يلفت الأنظار

فيما يتزايد عدد باعة العسل على طريق السودة كل عام، تبنى موسم السودة خطوة جذابة باختيار أحد باعة العسل المشهورين، ومنحه موقعا خاصا في الجبل الأحمر لعرض مبيعاته من العسل، مما يكفل للمشتري الجودة.

توارث المهنة

أكدت موظفة هيئة الاستثمار نهلة الحميد أنه تم منح الموقع لأحد باعة العسل المشهورين بالمنطقة، وهو سالم القيسي، والذي يعتبر من الجيل الثالث وتوارث المهنة والحرفة في هذا المجال أبا عن جد، ويمتلك مناحل وأنواع متعددة من العسل ولديه المعرفة التامة في الشرح للزوار عن كيفية تربية النحل، واستخراج العسل وأنواعه، إضافة إلى أسعاره، والفرق بين كل نوع.

أفضل الأنواع

قال الخبير وبائع العسل سالم القيسي أن أفضل أنواع العسل جودة، وقيمة هو عسل (المجرة الأبيض) ويليها العسل المخلوط المجرة بغذاء ملكة النحل وحبوب اللقاح والمجرة والسدر، ويليها أيضا عسل السدر ويعتبر من أجود الأنواع، وثمانه معقول ويوجد في الأودية وأسفل الجبال في منطقة رجال ألمع، وعسل الشوكة النادر من جميع أنواع الشجر الشوكية، وعسل السمرة ويكون من شجرة السمرة فقط، يليه عسل الطلح ويوجد في السراة وماحولها.

وبين القيسي أن العسل كثير في المنطقة، وخاصة العسل المغشوش ولكن العسل الأصلي والأفضل جودة يكون مع فئات قليلة من النحالين، الذي يمتلكون مناحل خاصة ويعملون ويشرفون شخصيا عليها.

تقييم الجودة

أضاف القيسي أن تقييم جودة العسل تأتي من خلال عدة أمور، أولا من حيث طعم وذوق العسل، وخاصة للعارفين به، وذوق العسل وسمعة النحال أو المالك، وأيضا من خلال المختبر، مضيفا: «أن البعض للأسف يستغل عدم معرفة الآخرين، وحاجتهم بالغش من خلال العسل المستورد بحيث يتم شراء الكيلو من العسل بثلاثة ريالات، ثم يباع على المستهلك بأكثر من ٣٠٠ ريال، ثم يبدأ في النزول بالسعر حتى يصل قرابة ٥٠ ريالا، وحدد القيسي أسعار العسل الذي بحوزته، حيث إن سعر كيلو عسل المجرة ٨٥٠ ريالا، ثم يليها المخلوط وسعر الكيلو ٥٥٠ ريالا ثم يليه السدر ٣٥٠ ريالا، ثم الشوكة والسمرة والطلح ٣٠٠ ريالا.

أفضل أنواع العسل

- المجرة الأبيض
- عسل السدر
- عسل السدر
- عسل الشوكة النادر
- عسل المخلوط
- عسل السمرة
- عسل الطلح

4 : المواقع التاريخية

قصور أبو سراج تبقي موسم السودة في أحضان الماضي



شمل موسم السودة هذا العام العديد من الفعاليات، والمواقع التاريخية والأثرية في المنطقة، ويأتي في مقدمتها قصور آل أبو سراج في قرية العزيزة بالسودة، والتي تعتبر من أكبر القصور التاريخية في منطقة عسير، وكان لتلك القصور مكائنها وتاريخها، ولا تقل أهمية عن تاريخ ومكانة أسرة آل أبو سراج أثناء حكم آل عايض في منطقة عسير.

لمحة تعريفية

تعتبر هذه القصور التي تتربع على مساحة تزيد عن ٣٠٠٠م، أحد أبرز القصور التاريخية والتي تجاوز عمرها ٢٠٠ عاماً، واستطاعت تجاوز كل الظروف والمحن، لتبقى شامخة متحدية كل أهات الزمان ومصعب المكان وعبث الإنسان، ومتجاوزة لكل المتغيرات والتضاريس المحيطة.

وتتوسط وطن الضحية في قرية العزيزة التابعة لقبيلة بني مغيد عسير، عمرها يقارب القرنين من الزمان وهي عبارة عن ثلاثة مبان، قصر وازع وقصر عزيز وحصن المصلى، ويتكون كل من قصر عزيز

وقصر وازع من ٦ طوابق، وحصن المصلى من ٣ طوابق مبنية من الحجر وخشب العرعر ومغطاة بمادة القضاض من الخارج، وتعود ملكيتها إلى أسرة آل أبو سراج، حيث بناها الشيخ لاحق بن أحمد أبوسراج الزيداني، وهو أحد وجهاء بني مغيد ومنطقة عسير وكبير جماعته كُلف أميراً على سواحل تهامة الغربية أيام إمارة آل عائض لعسير، قبل توحيد المملكة العربية السعودية على يد المؤسس الملك عبدالعزيز، وكان ذا تجارة واسعة، عُرف عنه سعيه بالإصلاح والشور السديد، وإعانة المحتاج، وخاصة من أبناء جماعته، وحضوره الدائم في الأحداث التاريخية التي مرت على المنطقة، ولا يكاد اسمه يغيب عن أي مشهد في ذلك الزمان.

وكان قريبا من عائلته وحريصا على أن يتولى، ويشرف هو بنفسه على أمور عائلته، رغم كثرة أعماله يعطيهم وقتا مخصصا من يومه كاجتماع عائلي، تزوج عددا كبيرا من النساء ولم يرزق إلا بولد واحد أسماه عليا، وخمسا من البنات، حتى أنه كان يدون ويؤرخ تواريخ ميلاد أبنائه ويهتم بذلك.

وأخذ إلى المنفى في تركيا وكان ابنه علي، وزوجته بنت آل عواض من ضمن الأسرى ورزق الزوجان بمولود هو الحسين، عاش بداية طفولته في المنفى، قبل أن يعود هو ووالده علي إلى عسير مطلع القرن الثالث عشر الهجري.



مبادرة الترميم

تولى مبادرة ترميم هذه القصور الشباب عبدالعزيز أحد أحفاد لاحق أبو سراج، الذي قام ببناء تلك القصور، وتم افتتاح مقهى بجوار القصور، وجاءت مبادرة الترميم حفاظا على هذا الموروث الجمالي، ويطمح أن تكون وجهة سياحية ومقصدا للزوار من أهالي عسير وخارجها.

وأجرت «الوطن» حوارا مع عبدالعزيز أبو سراج، والذي قام بترميم القصور والإشراف عليها، ليكشف عددا من التساؤلات، ويبين الأرقام الصحيحة الخاصة بالقصور، كما أكد عدد المضارب، والتي كانت



عبارة عن فتحات لخروج البندقية منها للدفاع عن من بالداخل.

١- كم عمر قصور أبو سراج ؟

اقترب عمر القصور من ٢٠٠ عام، حيث تم بناؤها عام ١٢٥٢هـ.

٢- ما هو سر تميز قصور أبو سراج عن غيرها من القصور؟

تعتبر الأكبر في منطقة عسير ولها نمط بناء مختلف نسبيا عن القصور الموجودة في المنطقة من حيث ارتفاع الأسقف واتساع الدرج وكمية الأخشاب «المعادل والسواري» المستخدمة.

٣- كم عدد أدوار القصر والغرف؟

قصرًا عزيز ووازع يتكونان من ٦ طوابق والمصلى ٣ طوابق، وفي عزيز ووازع ٣٢ غرفة، والمصلى ١١ غرفة.

٤- نريد معرفة عدد النوافذ والمضارب؟

٥- ماذا تحوي القصور حاليا وماذا كانت تشمل في الماضي؟

القصور الآن متاحة للزوار وبها معرض حي لنمط المعيشة وغرفة عرض لأفلام وثائقية ومعرض وثائق وللصور النادرة، وأيضا معرض تشكيلي لمجموعة من رسامي المنطقة، وأيضا استخدمنا أسلوبا هو الأول من نوعه في المنطقة لعرض المقتنيات العسيرية القديمة، وفي فناء القصور كافيه مطل على القرية وبخلفية القصور.

وفيما سبق كان القصر مخصصا للسكن لكافة الأسرة ومعهم متطلبات حياتهم من ماشية سواء أبقار أو أغنام أو جمال وأغراض الزراعة كونهم مهتمين بمزارعهم ويعملون بها؟.

٦- متى تم البدء في الترميم، وهل توافق مع الطابع القديم؟

بدأ ترميم القصور قبل أكثر من عامين من الآن وحرصنا أن يكون الترميم متوافق مع النمط التقليدي العسيري قدر المستطاع، وخرجنا بنتيجة راضين عنها وكل من زارنا أبدى رضاه بهذه النتيجة.

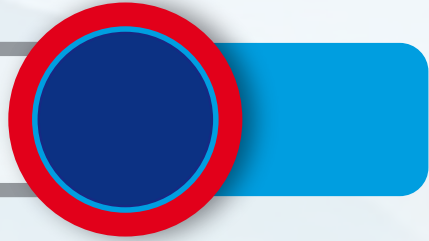
٧- ما الدور الفعلي لهذه القصور، وما الهدف من بنائها بهذا التصميم؟

بنيت القصور في مركز القرية حيث تتوسطها وتحيط بها بيوت القرية من كل الجهات تصميمها الدفاعي وعلوها يجعلنا نقول إنها كانت تحمي القرية ونقطة قوة للدفاع عنها فيما سبق، وكون المجتمع القروي مترابط فيما مضى وتحكمهم مبادئ الجوار والقرابة فنحن نستشعر أنهم ينتمون لها.

٨- كيف تمت المحافظة عليها من الاندثار خلال الفترة الماضية؟

فيما مضى تم استخدام الشنكو لحمايتها نسبيا من الأمطار لأن دخول الماء عامل مهم ورئيسي في تهالك المباني القديمة فهذا الشيء حفظها إلى حد ما، حتى تم ترميمها بشكلها الحالي.

قائمة عناوين أخبار
فعاليات موسم السودة ٢٠١٩





قائمة عناوين أخبار فعاليات موسم السودة ٢٠١٩م

رقم	العنوان	المصدر	التاريخ
١	موسم السودة: انطلاق نحو العالمية	الوطن	٢٠١٩/٨/١
٢	اليوم ينطلق سباق سبارتن موسم السودة	الوطن	٢٠١٩/٨/٣
٣	لأول مرة.. سباق «سبارتن سبرنت» في مرتفعات السودة	عكاظ	٢٠١٩/٨/٤
٤	مشاركة أوروبية خليجية في سباق Spartan Sprint موسم السودة	الوطن	٢٠١٩/٨/٤
٥	اختتام سباق سبارتن أحد فعاليات موسم السودة	المناطق الإلكترونية	٢٠١٩/٨/٣
٦	٤٥ سيارة تتنافس في «رالي عسير»	عكاظ	٢٠١٩/٨/٢
٧	بن سعيدان يحقق أسرع زمن في المرحلة الاستعراضية من رالي عسير	الشرق الأوسط	٢٠١٩/٨/٢
٨	نيابة عن أمير المنطقة.. بن لبدو يُطلق «رالي عسير»	عكاظ	٢٠١٩/٨/٢
٩	الحبال المعلقة	الوطن	٢٠١٩/٧/٢٨
١٠	معاينة سحاب السودة في فعالية تعلق وطيير	الوطن	٢٠١٩/٨/٧
١١	المسار الجبلي	الوطن	٢٠١٩/٧/٢٨
١٢	هواة الهايكنج يتحدون الصعاب	الوطن	٢٠١٩/٨/٩
١٣	آل مقبل قائد المسارات الجبلية ومشرف الهايكنج	الوطن	٢٠١٩/٨/٢٠
١٤	موسم السودة يكشف عن الجبل الأحمر	الوطن	٢٠١٩/٨/٩
١٥	الأدرينالين يستقطب الزوار	الوطن	٢٠١٩/٨/١٠
١٦	فيديو يوثق قفزة بسرعة ٢٢٠ كيلومتراً من فوق «قمة السودة»	عاجل	٢٠١٩/٨/١٧
١٧	لعبة التعلق بالحديد تقدم جوائز للزوار	الوطن	٢٠١٩/٨/٢٥
١٨	السودة تعيد الطيران الشراعي إلى واجهة التفاعل والتطوير	الوطن	٢٠١٩/٨/٢٥
١٩	«موسم السودة» يكشف تجربة «السينما المفتوحة»	عكاظ	٢٠١٩/٨/١٩
٢٠	مسك الفنون تعزز الخطوة العسيرية عبر معرض	واس	٢٠١٩/٨/٢٤
٢١	معهد مسك للفنون يعانق سحاب سودة عسير بتجلت	واس	٢٠١٩/٨/٢٤
٢٢	١٢ ألف زائر لمعرض قرية مفتوحة عسير خلال ١٦ يوماً	سبق الالكترونية	٢٠١٩/٨/٢٦
٢٣	٦٨ ألف زائر لفعاليات مسك الفنون خلال موسم السودة	واس	٢٠١٩/٩/٤



٢٠١٩/٩/٧	صدي الإلكترونية	بالفيديو.. فنان تشكيلي يواصل الرسم أثناء المطر بموسم السودة	٢٤
٢٠١٩/٨/٢١	الوطن	عربة ذات طراز خشبي تهتم بالتراث العسيري	٢٥
٢٠١٩/٨/١٠	الوطن	عسل الجبل الأحمر يلفت الأنظار	٢٦
٢٠١٩/٨/٢١	الوطن	قصور أبو سراج تبقي موسم السودة في أحضان الماضي	٢٧



مؤسسة اللون المميز للتجارة
Distinguish Color for Trading